

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
چونیت مصودالست با فضیلت یم مدیحی برا عامه ایس

حاضر باشد یادی به وزیر برضرت تعلیم علوم قرآنیہ یعنی دینیہ کہ شغلست بر  
مقاصد مبادی به پس اتباعا للنص المزبور صحیفہ شہریہ کہ مستدرج است بتدرج شہرہ

مسیحی بہ

# البادی

نمبر ۲ | بابت ماہ رجب المرجب ۱۳۴۶ھ | جلد ۴

کہ جامع ست انواع علوم دینیہ را برائے طالب جاوی و مذکرست در سہرینوی  
وسکن ست بر اہر جائع و صادی بہ بصورت ترجمہ سالہ مرغیب و تسہیل الموعظ  
و حل انتابات و کلیہ شہنوی و تشرف امیر الروایات کہ اکثر آن مستفادست از  
دگاہ ارشادی یعنی خانقاہ شرفی امدادی بہ بادارۃ محمد عثمان علی بی و دیگر دہلای  
و محبوب المطابع دہلی مطبوع گردید



# فہرست مضامین

رسالہ الہادی بابت ماہ رجب المرجب ۱۳۴۶ھ  
جو بہ برکت و عار حکیم الامتہ محی السنۃ حضرت مولانا شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہم العالی  
کتب خانہ اشرفیہ درسیہ کلان دہلی سے شائع ہوتا ہے

نمبر شمار	مضمون	فن	صاحب مضمون	صفحہ
۱	التادیب التہذیب ترجمہ ترغیب و ترہیب .. ..	حدیث	مولانا مولوی محمد اسحاق صاحب سلمہ .. ..	۳
۲	تسہیل المواعظ .. ..	وعظ	حکیم الامتہ حضرت مولانا مولوی شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہم	۱۱
۳	حل الانتباہات .. ..	کلام	مولوی حکیم محمد مصطفیٰ صاحب سلمہ .. ..	۱۹
۴	کلید مشنوی .. ..	قصوف	حکیم الامتہ حضرت مولانا مولوی شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہم	۲۳
۵	التشریف بعرفۃ احادیث القصوف .. ..	حدیث	.. ..	۳۵
۶	امیر الروایات .. ..	قصوف و سیر	مولوی حبیب صاحب مدظلہم	۳۹
۷	سیرۃ الصدیق .. ..	سیر	مولوی محمد صابر صاحب مدرسہ اسلامیہ ٹانڈہ بادلی -	۴۳

## أصول ومقاصد رسالہ الہادی اور ضروری اطلاعیہ

- (۱) رسالہ ہذا کا مقصد امت محمدیہ کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔
- (۲) یہ رسالہ ہر قمری چھینے کی تیسری تاریخ کو بجد رسد عین تاریخ ہی پر شائع ہوتا ہے۔
- (۳) رمضان المبارک ۱۳۴۵ھ سے یہ رسالہ معہ ٹائٹل تین جز کا کر دیا گیا ہے اور قیمت سالانہ وہی دور و پے آٹھ آنے (چھ)
- (۴) سوائے ان صاحبوں کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں جملہ حضرات خریداران کی خدمت میں رسالہ دی پی بھیجا جائیگا اور وہ آنہ خرچ جب سٹری اضافہ کر کے
- (۵) جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ ارسال کیا جاتا ہے وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے یا وہی پی کی اجازت نہ دیں گے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائے گا۔
- (۶) جو صاحب درمیان سال میں خریدار ہونگے انکی خدمت میں کل پرچہ شروع جلد یعنی جلد اول ۱۳۴۵ھ سے بھیجے جائینگے۔ اور ابتدا سال سے خریدار سمجھے جائینگے۔
- اور اگر الہادی کی جلد اول و دوم و سوم و کارہوں طلب فرماویں مگر اسکی قیمت فی جلد تین روپے ہی علاوہ محصول اکٹہ

المراق

محمد عثمان مالک و مدیر رسالہ الہادی دہلی



لہذا اسکے ادا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ہر کلمہ **تَعْنِيَنَّكَ** اللہ ایک صدقہ ہے اور ہر کلمہ **أَحْمَدُ** اللہ ایک صدقہ ہے اور ہر کلمہ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** ایک صدقہ ہے اور ہر کلمہ **اللہ اکبر** ایک صدقہ ہے اور کسی کو پہلی بات بتلاتا ایک صدقہ ہے بری بات سے کسی کو روکنا ایک صدقہ ہے (ان کا ورد رکھو تمام صدقات ادا ہو جائیں گے) اور ان سب کے بجائے صرف چاشت کی دو رکعتیں کفایت کر جاتی ہیں (کس قدر سستے چھوٹے کیا، کیا اللہ میان کی کریمی ہے) اسکو مسلم نے روایت کیا ہے۔ حضرت بریدہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا انسان کے بدن میں تین ٹسو ساٹھ جوڑ ہیں لہذا اس پر لازم ہے کہ ہر جوڑ کی طرف سے صدقہ کرے صحابہ نے عرض کیا یا رسول اللہ! ایسا کون کر سکتا ہے کہ اس کی اتنی ہمت ہے (آپ نے فرمایا ناک کی ریش اگر (اتفاق سے) مسجد میں (گر پڑی) ہو تو اسکو دفع کر دو عام راستہ سے۔ (مکلف وہ) چیز ہٹا دو اور اگر یہ بھی نہ ہو سکے تو دو رکعت چاشت کی (پڑھ لیا کرو) یہ (سبکی طرف سے) تمہارے لئے کافی ہیں اسکو امام احمد نے انہی لفظوں سے روایت کیا نیز ابو داؤد ابن خزمہ ابن حبان نے بھی روایت کیا ہے۔

حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے فرماتے تھے کہ میرے پیارے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ کو تین باتوں کی وصیت کی ہے جب تک جان میں جان ہے کبھی انکو نہ چھوڑو نہ گنا (۱) ہر مہینے میں تین روزے (۲) چاشت کی نماز (۳) اور کبھی بغیر وتر پڑھے رات کو نہ سوؤں۔ اسکو مسلم ابو داؤد و نسائی نے روایت کیا۔

حضرت عبید اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مرتبہ ایک سریہ (چھوٹا سا لشکر کسی قوم سے لڑنے کے لئے) بھیجا (خلاف عادت) وہ لشکر بہت جلد (مظفر و منصور اور بہت کچھ) مال غنیمت لیکر واپس آ گیا لہذا لوگوں میں اتنے اس تھوڑے عرصہ میں جنگ سے فارغ ہو کر اور اس قدر مال غنیمت کے ساتھ ایسی جلدی واپس آ جانے پر حیرت و یگانہ روی شروع ہوئی حضور نے ارشاد فرمایا کہ (یہ کیا ہیں) ہم تمہیں اس سے بھی قریب تر جنگ کا فاتح اور اس سے زائد مال غنیمت لیکر جلد تر واپس آئے والے شخص بتلائیں (دیکھو) جو شخص صبح کو وضو کر کے چاشت کی نماز پڑھنے کے لئے مسجد گیا وہ



(ثواب کے اعتبار سے) ان سے قریب تر جنگ کا قاتل ان سے زیادہ مال غنیمت لیکر ان سے جلد واپس ہو نیا لاشخص ہے اسکو امام احمد نے بروایت ابن ربیعہ روایت کیا نیز طبرانی نے بسند جید روایت کیا۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مرتبہ ایک لشکر (کسی قوم سے لڑنے کے لئے) بھیجا (خلافت عادت) یہ لشکر ایک بڑی مقدار میں مال غنیمت لیکر بہت جلد (منظور و منصور) واپس آگیا ایک شخص نے عرض کیا یا رسول اللہ! فداہ ابی و امی! ہم نے تو اس سے پہلے کوئی لشکر اتنی کثیر مقدار میں مال غنیمت لیکر اتنی جلد واپس نہ ہوا نہیں دیکھا حضور نے ارشاد فرمایا کہ (یہ کیا ہیں) ہم تمہیں اس سے زائد مال غنیمت لیکر ان سے بھی جلد (فارغ ہو کر) لوٹ آنے والا شخص بتلاتیں (دیکھو) جو آدمی وضو کرے اور خوب اچھی طرح وضو کرے اور پھر مسجد جائے اول اشراق کی نماز پڑھے اور پھر چاشت کی (اور پھر واپس آجائے) تو یہ شخص بہت جلد اور عظیم الشان مال غنیمت (ثواب) لیکر واپس (گھر) آئے گا۔

۳۰۰

ف بر نماز اشراق اسکو کہتے ہیں کہ نماز فجر کے بعد اسی جگہ بیٹھا رہے اور ذکر و شغل میں مشغول رہے حتیٰ کہ جب آفتاب بلند ہو جائے تو دو رکعت نماز نفل پڑھ کر اٹھے نماز چاشت اسکے کچھ دیر بعد پڑھی جاتی ہے نیز اس میں اسی جگہ بیٹھا رہتا بھی ضروری نہیں۔ اس حدیث کو ابو یعلیٰ نے بر حال صحیح روایت کیا نیز بزار نے اور ابن حبان نے اپنی صحیح میں بھی روایت کیا اور بزار نے بیان کیا کہ یہ سوال کرنیوالے شخص ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تھے۔ ترمذی نے اس حدیث کو اپنی جامع ترمذی کی کتاب الدعوات میں بروایت عمر بن الخطاب روایت کیا حضرت عقبہ بن عامر جینی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ خدائے عز و جل ارشاد فرماتے ہیں اے ابن آدم! تو دن کے ابتدائی حصہ میں (صرف) چار رکعتوں کا ذمہ دار (پابند) بنجا تو میں تیرے لئے انکے بدلے میں تمام دن کی خطاؤں کے معاف کرنے کا ذمہ دار بنتا ہوں امام احمد و ابو یعلیٰ نے روایت کیا۔ حضرت ابو ذر و ابو ذر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے



اللہ تبارک و تعالیٰ سے روایت فرمایا کہ اللہ جل شانہ ارشاد فرماتے ہیں اے اولاد آدم! اگر تو میرے لئے چار رکعتیں دن نکلنے وقت (یعنی آفتاب چڑھتے وقت) نہ چھوڑے گا تو میں تجھے دن بھر (کی خطاؤں کے معاف کرنے) کے لئے کافی ہوں اسکو ترمذی نے روایت کیا اور حسن غریب کہا ہے حافظ فرماتے ہیں کہ اسکی روایت میں اسمعیل بن عیاش ہے مگر یہ سند شان ہے نیز اسکو امام احمد نے ابی دردار سے بروایت ثقات نقل کیا ہے اور ابودرداء نے بروایت نعیم بن ہار نقل کیا ہے۔

حضرت ابو مرۃ طائفی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں اے ابن آدم! تو میرے لئے دن چڑھتے وقت چار رکعت پڑھ لیا کر تو میں تیرے لئے دن بھر کیلئے کافی ہوں اسکو امام احمد نے بروایت معتد علیہ فی الصحیح نقل کیا۔

حضرت ابو امامہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص اپنے گھر سے وضو کر کے فرض نماز پڑھنے کے ارادہ سے چلے تو اسکا ثواب حج کے لئے احرام باندھ (کرجا) نیوالے کے برابر ہے اور جو چاشت کے لئے چلے بشرطیکہ اسی نماز کے ارادہ سے اٹھے (اور گھر سے چلے) تو اسکا ثواب عمرہ (کے لئے احرام باندھ کر جانے) والے کے برابر ہے اور پابندی سے) ایک نماز کے بعد دوسری نماز پڑھنا بشرطیکہ درمیان میں بیہودہ کام اور باتیں نہ ہوں (اتنا اچھا عمل ہے کہ) علیین میں لکھا جاتا ہے۔ ابودرداء نے اس حدیث کو روایت کیا اس سے قبل بھی یہ حدیث آچکی ہے۔

حضرت ابودرداء رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص چاشت کی (صرف) دو رکعتیں پڑھ لیا کرے تو وہ غافلون میں نہیں لکھا جائیگا اور جو چار رکعت پڑھ لے تو وہ تو عبادت کرنیوالوں میں شمار ہوگا اور جو چھ پڑھ لے تو (بس اس کے لئے تو) دن بھر کو یہ کافی ہیں اور اگر آٹھ رکعتیں پڑھ لے تو (اتنا بڑا مرتبہ ملتا ہے) کہ اللہ تعالیٰ اسکو قانتین میں لکھ دیتے ہیں اور جو بارہ پڑھ لے تو اس کے لئے تو اللہ پاک جنت میں ایک محل ہی تیار کر دیتے ہیں (جن میں وہ ہمیشہ رہے گا) اور (یا درکھو) کوئی دن و رات ایسے نہیں



(جاتے) جن میں اللہ پاک کے اپنے بندوں پر احسانات نہ ہوتے رہتے ہوں اور یہ بھی یاد رکھو کہ اللہ تعالیٰ کا کسی بندہ پر اس سے بڑا کرم فضل احسان و اکرام نہیں کہ وہ اس کے قلب میں اپنے ذکر (کی تڑپ اور شوق) کا القاء فرماتا ہے۔

ف۔ نماز چاشت کم از کم دو رکعت اور زائد سے زائد بارہ ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مختلف روایات ثابت ہیں جس قدر موقعہ اور فرصت ملی پڑے لیں۔ اور یہ ہی اصل ہے کوئی تجدید نہیں۔

اس حدیث کو طبرانی نے کبیر میں ثقہ راویوں کی روایت سے نقل کیا اور موسیٰ بن یعقوب زمعی میں اختلاف ہے۔ اس شخص نے متعدد صحابہ سے مختلف طریق کے ساتھ احادیث روایت کی ہیں میرے علم میں یہ اسکی بہترین اسانید میں سے ہے ہزار نے بطریق حسین بن عطاء عن زید بن اسلم حضرت ابن عمر سے روایت کیا کہ میں نے حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ سے عرض کیا کہ اے میرے چچا! کچھ وصیت فرمائیے۔ فرمانے لگے تم نے مجھ سے (اسوقت) ایسے ہی سوال کیا ہے جیسے میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سوال کیا تھا تو اسپر آپ نے فرمایا تھا کہ اگر چاشت کی دو رکعت آئندہ نام سابق حدیث نقل کی پھر ہزار کہتے ہیں کہ یہ حدیث مرفوعاً اس طریق سے ہمیں معلوم ہے۔

حضرت ابی امامہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جبوقت سورج مشرق سے استقدر بلند ہو جائے جتنا کہ عصر کی نماز کے وقت مغرب کی جانب بلند ہوتا ہے اسوقت کوئی شخص دو رکعتیں پڑھے یعنی چار سجدے کرے تو اسکو دن بھر کا ثواب ملے گا اور میرا خیال ہے کہ حضور نے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ اسکی خطاؤں اور گناہوں کا بدلہ (کفارہ) کر دیا جائے گا اور میرا خیال ہے کہ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ اگر اسی دن مر گیا تو (ضرور) جنت میں داخل ہو گا۔ اسکو طبرانی نے بسند مقارب روایت کیا اور اس روایت میں کوئی آدمی متروک الحدیث اور متفقہ طور پر ضعیف نہیں۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ چاشت کی نماز کی پابندی وہی شخص کرتا ہے جسکا دھیان (ہر وقت) خدا



کی طرف لگا رہتا ہے اور یہ نماز بھی صلوات الاوابین (خدا سے وہی ان لگائے رہنے والوں کی نماز) ہے اسکو طبرانی نے اور ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں روایت کیا اس حدیث کے اتصال میں کلام ہے دوسرے طرق سے مرسل آئی ہے۔

## صلوات التسبیح کی ترغیب

حضرت عکرمہ رضی اللہ عنہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت کرتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عباس رضی اللہ عنہ اپنے چچا سے فرمایا کہ اے میرے چچا! کیا میں آپ کو (ایک گرا تقدیر چیز) نہ دوں؟ کیا میں آپ کو (ایک مفید تر عمل) نہ عطا کروں؟ کیا میں آپ کو (ایک بیش بہا ثواب کا خزانہ) نہ بخشوں؟ کیا میں آپ کو وہ عمل نہ بتلاؤں (جسکی تاثیر یہ ہے) کہ جب آپ اسکو کر لیا کریں تو آپ دس خصلتوں (گناہوں) کے اثر سے بچ جائیں (یعنی) اللہ تعالیٰ اسکے بدلے میں آپ کے اگلے پچھلے، نئے پرانے، قصداً (کئے ہوئے) بلا قصد (کئے ہوئے)، چھوٹے بڑے، ظاہر و پوشیدہ (یہ دس قسم کے گناہ) معاف کر دیں (وہ عمل یہ ہے کہ) آپ چار رکعتیں پڑھیں (اسطرح کہ) ہر رکعت میں الحمد شریف اور سورۃ کے بعد پندرہ مرتبہ کہڑے کہڑے سبحان اللہ والحمد للہ ولا الہ الا اللہ واللہ اکبر پڑھیں اور اسکے بعد رکوع کریں اور رکوع کی حالت میں دس مرتبہ (یہی تسبیح) پڑھیں پھر رکوع سے اٹھکر (کہڑے ہوئے) دس مرتبہ پڑھیں پھر سجدہ میں جائیں اور سجدہ کی حالت میں دس مرتبہ پڑھیں پھر سجدہ سے اٹھکر بیٹھے ہوئے بھی) دس مرتبہ پڑھیں پھر دوسرے سجدہ میں دس مرتبہ پڑھیں پھر سجدہ سے اٹھکر بھی (دس مرتبہ) بیٹھے) پڑھیں (ہر موقع پر اذکار مقررہ کے بعد یہ تسبیحات پڑھنی چاہئیں) یہ کل ایک رکعت میں پینتیس<sup>۲۵</sup> مرتبہ ہوئیں اسطرح چار رکعتیں پڑھیں اگر ممکن ہو تو ہر روز ایک مرتبہ پڑھیں اور اگر ہر روز نہ ہو سکے تو ہر جمعہ کو اور اگر ہر جمعہ کو نہ ہو سکے تو ہر ماہ میں اور اگر ہر ماہ میں بھی نہ ہو سکے تو ہر سال میں اور اگر ہر سال میں بھی نہ ہو سکے تو (کم از کم) عمر بھر میں تو ایک مرتبہ ضرور ہی پڑھ لیجئے۔ حافظ فرماتے ہیں کہ طبرانی نے اسکو روایت کیا اور آخر میں چند لفظ زائد کئے



جبکہ ترجمہ یہ ہے کہ اگر تمہارے گناہ دریا کے جھاگوں یا عاج کے ریت کے ذروں کے برابر ہونگے تو اللہ تعالیٰ معاف کر دینگے۔ اس حدیث کو ابن ماجہ ابو داؤد نے نیز ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں روایت کیا اور کہا کہ اگرچہ حدیث صحیح ہے مگر اسکی سند میں کچھ کلام ضرور ہے اسکو ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ یہ روایت عکرمہ سے مرسلًا بلا ذکر ابن عباس بطریق ابراہیم بن الحکم بن ابان عن عکرمہ آئی ہے۔ حافظ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کو طبرانی نے روایت کیا (جیسا کہ گذرا) نیز اسکے علاوہ متعدد طرق سے صحابہ کی ایک جماعت سے یہ حدیث صلوٰۃ التبیح کے باب میں مروی ہے سب سے بہتر روایت یہ عکرمہ کی ہو محدثین کی ایک جماعت نے اسکی تصحیح کی ہے منجملہ انکے حافظ ابو بکر اجری شیخ ابو محمد عبد الرحیم مصری شیخ حافظ ابو الحسن مقدسی رحمہم اللہ بھی ہیں اور ابو بکر بن ابو داؤد کہتے ہیں کہ میں نے اپنے والد سے سنا ہے کہ صلوٰۃ التبیح کے باب میں اس حدیث کے علاوہ اور کوئی حدیث صحیح نہیں۔ مسلم بن حجاج رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کی اس سند (عکرمہ عن ابن عباس) آسن اور کوئی سند نہیں حاکم فرماتے ہیں کہ حضرت ابن عمر کی صحیح روایت موجود ہے کہ آپ نے اپنے بھائی حضرت جعفر کو یہ نماز (صلوٰۃ التبیح) سکھلائی اور اسکے بعد سند نقل کی حدیثنا احمد بن داؤد عبصر ثنا اسحق بن کامل ثنا اوریں بن یحییٰ عن حیوۃ بن شریح عن زید بن ابی حبیب عن نافع عن ابن عمر الحدیث۔ ترجمہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت جعفر کو مالک حبشہ کی طرف بھیجا تھا جب وہ واپس ہو کر آئے تو آپ نے اسنے معانقہ کیا اور پیشانی پر بوسہ دیکر مذکورہ بالا نماز مثل حضرت عباس کے ان کو تعلیم فرمائی۔ حاکم فرماتے ہیں کہ یہ ایسی صحیح سند ہے جسپر کچھ غبار نہیں الخ

ف۔ صلوٰۃ التبیح حضرات صحابہ سے متعدد طرق پر ثابت ہے صلحا اور علمہ امت کی معمول بہا رہی ہے زمانہ صحابہ اور تابعین سے مشہور چلی آئی ہو حضرات صوفیہ خصوصیت سے اسکی وصیت فرماتے ہیں۔ محدثین کے ایک زبردست طبقہ نے اسکی تصحیح کی ہے شیخ ابن حجر نے اسکی تصحیح میں مبالغہ سے کام لیا ہے (راشعۃ اللعان) بہر حال سند کے اعتبار سے بھی حدیث حسن کے مرتبہ سے کسی طرح کم نہیں (کما قال الشیخ الکشمیری) اسکی فضیلت خود الفاظ



حدیث اس اعلیٰ پر ثابت کر رہے ہیں کہ محتاج بیان نہیں۔ ہمارے حضرات طریقہ میں کچھ تقویر اس خلافت کرتے ہیں اور عبد اللہ بن مبارک کی روایت کے بموجب احمد شریف سے قبل شتا کے بعد پندرہ مرتبہ اور بعد احمد شریف اور سورۃ کے دس مرتبہ اس طرح اس جگہ تو زیادتی کرتے ہیں اور سجدہ ثانیہ کے بعد جو مذکورہ بالا حدیث میں دس مرتبہ ہے اسکو وہاں سے کم کرتے ہیں اصل مقدار مساوی ہے ہر دو طریق میں سے جس پر عمل کیا جائے بہتر ہے۔

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ام سلیم حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور عرض کیا کہ حضور مجھے کچھ کلمات (بطریق و عنانفل) نماز میں پڑھنے کے لئے بتلائیں آپ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ اکبر، سبحان اللہ، الحمد للہ، دس دس مرتبہ پڑھ کر جو چاہو خدا سے مانگو اللہ تعالیٰ قبول فرماتے چلے جائینگے۔

ف۔ یہ حدیث پہلی طویل حدیث کے خلاصہ اور اختصار کے طور پر وارد ہے۔

تفصیل وہی ہے جو پہلے آچکی ہے۔ اس حدیث کو امام احمد نے اور ترمذی نے روایت کیا اور کہا کہ یہ حدیث حسن غریب ہے نیز نسائی نے اور ابن حبان و ابن خزیمہ نے اپنی اپنی صحیح میں اور حاکم نے روایت کیا۔ اور کہا کہ علی شرط المسلم صحیح ہے۔

## نماز توبہ کی ترغیب

حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ ارشاد فرماتے ہوئے سنا کہ جس کسی شخص سے کوئی گناہ ہو جائے اور پھر وہ فوراً وضو کر کے نماز پڑھے (دو رکعت) اور خداوند تعالیٰ سے اپنے گناہوں کی مغفرت چاہے تو اللہ پاک اس کے گناہ ضرور معاف فرمادیتے ہیں۔ اس پر آپ نے (بطریق تائید) یہ آیت تلاوت فرمائی وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً مَّا وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمِنْ يَغْفِرِ اللَّهُ ذُنُوبَ إِلَّا اللَّهُ۔ ترجمہ۔ (خدا سے ڈرنے والے) وہ لوگ ہیں کہ جب وہ کوئی فحش گناہ (کبیرہ) کر بیٹھتے ہیں یا کوئی (صغیرہ) گناہ کر کے اپنی جان تو پر



ظلم کر لیتے ہیں تو (فوراً) خدا (کے عذاب) کو یاد کرتے ہیں اور اپنے گناہوں کی مغفرت چاہتے ہیں اور سوائے خدا کے ہے بھی کون جو گناہوں کو معاف کر دے۔ (لہذا خدا کے بند سے اسی سے اپنے گناہوں کی معافی چاہتے ہیں اور وہ معاف بھی کرویتا ہے)

ف۔ یہ نماز تو یہ صلوٰۃ الاستغفار ہے اتقیا۔ امت کا اسپر عمل رہا ہے صاحب مظاہر حق کہتے ہیں کہ فضل یہ ہے کہ ٹھنڈے پانی سے غسل کر کے پھر دو رکعت پڑھی جائیں۔ پہلی رکعت میں قل یا اور دوسری میں قل ہو اللہ پڑھی جاوے اور بعد نماز تو یہ کیجاوے اور ترک معاصی کا عزم بالجزم ہو حقوق العباد اگر واجب ہوں تو ادا کئے جائیں۔ اس حدیث کو ترمذی نے روایت کیا اور تحسین کی نیز ابو داؤد ابن ماجہ نسائی نے بھی روایت کیا اور ابن حبان و بیہقی نے نماز کی دو رکعتیں روایت کیں۔ ابن خزیمہ نے بھی اس حدیث کو رکعتین کی تعیین کے ساتھ بغیر اسناد کے اپنی صحیح میں روایت کیا۔

حضرت حسن رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جو کوئی خدا کا بندہ کوئی گناہ کر بیٹھے پھر فوراً ہی وہ اچھی طرح وضو کر کے کسی کپلے ہوئے (تنہائی کے) میدان میں چلا جائے اور دو رکعتیں نماز کی (دل لگا کر) پڑھے اور پھر خدا سے اپنے اس گناہ کی مغفرت چاہے (اور توبہ کرے) تو اللہ پاک ضرور اس کے گناہ کو معاف فرما دیتے ہیں۔ بیہقی نے اسکو مرسل روایت کیا۔

حضرت عبداللہ بن بریدۃ اپنے والد (بریدۃ) سے روایت کرتے ہیں کہ ایک روز صبح ہوتے ہی حضور اکرم علیہ السلام نے حضرت بلال کو بلایا اور دریافت فرمایا کہ انہی بلال کس طرح تم مجھے آگے آگے جنت میں پہنچائے تھے؟ میں جو کل شب کو جنت میں گیا تو میں نے تمہارے قدموں کی آہٹ اپنے آگے آگے سنی؟ عرض کیا یا رسول اللہ (اور تو کچھ نہیں صرف اتنی بات ہے) کہ جب مجھے کوئی گناہ ہو جاتا ہے تو میں فوراً دو رکعت نماز (توبہ) پڑھ لیتا ہوں، اور جب بے وضو ہو جاتا ہوں تو فوراً وضو کر لیتا ہوں اور اس وقت بھی دو رکعت (تحتیہ الوضو) پڑھ لیتا ہوں۔

ف۔ یہ وضو کے بعد کی دو رکعتیں تحتیہ الوضو کہلاتی ہیں یہ بھی مستحبات میں سے ہیں۔

(باقی آئندہ)



سلسلہ تہذیب المواعظ کی جلد دوم کا دوسرا وعظ

مستحبہ

# معاصی کا ترک

منتخب از ترک المعاصی وعظ دہم دعوات عبدیت

حصہ سوم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

خطبہ ماثورہ۔ اَمَّا بَعْدُ۔ فَاَنْعُوْذِ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
وَذُرْ فُظَاهِرًا اِلَّا سَمِيًّا وَبَاطِنًا اِنَّ الَّذِيْنَ يَكْسِبُوْنَ اِلَّا ثَمَّ سَبْحَرُوْنَ بِمَا كَانُوْا  
يَقْتَرِفُوْنَ۔ ترجمہ اور چھوڑو تم ظاہری گناہ اور باطنی گناہ۔ بیشک جو لوگ کہ گناہ کرتے ہیں  
سزا دے جائینگے۔ بسبب ان کاموں کے جنکو وہ اختیار کرتے ہیں۔  
اس آیت کے متعلق یہ مضمون ہیں۔

(۱) یہ ایک مختصری آیت ہے انہیں خدا تعالیٰ نے اپنے ایمان والے بندوں کو ایک  
بڑی بھاری نقصان کی چیز سے بچایا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا تعالیٰ کی رحمت اپنے  
بندوں پر کس قدر ہے۔ کیونکہ یہ بات ظاہر ہے کہ خدا تعالیٰ محتاج نہیں خدا تعالیٰ کا  
کوئی کام بندوں کی درستی پر موقوف نہیں ہے اسکی بادشاہی ایسی نہیں ہے جیسی دنیا کے  
بادشاہوں کی ہے کہ اگر رعایا تابعدار اور فرمانبردار رہے تو وہ بادشاہ ہیں اور اگر رعایا مانگ جائے



تو بادشاہت کچھ بھی نہیں۔ دنیا کے بادشاہوں کی سلطنت کا سب دار و مدار رعایا کی تابعداری پر ہے اسلئے اگر کوئی دنیا کا بادشاہ رعایا کو کچھ مصلحت کی بات بتلائے تو اس میں یہ بھی شبہ ہو سکتا ہے کہ اپنی مصلحت کے لئے بتلا رہا ہے تاکہ بغاوت نہ ہو رعایا بگڑ نہ جائے ہمارے ملک میں کمزوری نہ آجائے لیکن خدا تعالیٰ کی وہ سلطنت ہے کہ اگر سب کے سب ملکر بھی بغاوت کریں اور اس سے پھر جاویں تو اسکی سلطنت میں ذرہ برابر بھی کمی نہیں آ سکتی تو اس حالت میں اگر خدائے تعالیٰ کوئی بات مصلحت کی بتلائیگے تو وہ بالکل ہماری ہی مصلحت کیلئے ہوگی۔ اس میں یہ شبہ ہو ہی نہیں سکتا کہ اپنے نفع کے لئے بتلایا ہو گا پس اس سے زیادہ کیا رحمت ہوگی کہ بلا غرض کے نفع پہنچاتے ہیں دنیا میں اگر کوئی کسی کو نفع پہنچاتا ہے تو اس میں اپنا نفع بھی مقصود ہوتا ہے جیسے دنیا کے بادشاہوں کی حالت بیان ہوئی۔ اور بعض نفع پہنچانے والے ایسے بھی ہوتے ہیں کہ نفع پہنچانے میں انکی کوئی ظاہری مصلحت نہیں معلوم ہوتی لیکن اگر غور کر کے دیکھا جائے تو اس میں بھی انکی کوئی غرض چھپی ہوئی ہوتی ہے جیسے حکیم کا نسخہ لکھ دینا اس میں انکی یہ مصلحت ہوتی ہے کہ اس شخص سے ہم کو مال حاصل ہو گا۔ یا اسکے ذریعہ سے ہماری شہرت ہوگی اور اگر کچھ بھی توقع نہ ہو اور کوئی بہت ہی بڑا دیندار ہو تو کم سے کم اس حکیم کو ثواب کی توقع تو ضرور ہی ہوگی اور یہ بہت ہی بڑی غرض ہے کہ اور ساری غرضیں اسکے سامنے گر دیں اگرچہ یہ غرض بڑی نہیں بلکہ ضروری ہے لیکن غرض تو ہے اور غرض بھی بہت بڑی کیونکہ ثواب کی نیت رکھنے والی کو یہ نہیں کہہ سکتے کہ اس نے یہ غرض نفع پہنچایا اور اگر کوئی شخص ایسا چاہے ہے کہ اسکی نیت ثواب کی بھی نہ ہو جیسے ماں باپ کا اپنی اولاد کو پالنا کہ اس میں انکی نیت ثواب کی بھی نہیں ہوتی چاہے اسکا ثواب بھی مل جائے مگر اسکی نیت نہیں ہوتی اسبطرح حکیم کو اپنے بچہ کو دوا پلانا کہ اس میں بھی ثواب کی نیت نہیں ہوتی مگر پھر بھی غرض سے خالی نہیں کم از کم اپنے نفس کو آرام پہنچانا تو ضرور مقصود ہوتا ہے یعنی بچہ کی تکلیف دیکھ کر جو اپنے کو تکلیف ہوتی ہے علاج کر نیے اپنی اس تکلیف کا دفع کرنا اور اپنے نفس کو چین اور آرام دینا مقصود ہے اسبطرح اگر کسی اجنبی کے ساتھ رحم دلی کی وجہ سے ہمدردی کی تو وہاں بھی اپنی اس تکلیف کو دفع کرنا مقصود ہے جو کہ اپنے ہمجنس کو جو کہ تکلیف میں دیکھنے سے ہوتی ہے غرض کوئی سمجھدار سیکڑوں

خدا تعالیٰ کا نفع ہو چنانچہ غرض ہے  
اور مخلوق کا نفع ہو چنانچہ غرض ہے



برس تک بھی سوچے تو وہ ایسی مثال نہیں بتلا سکتا جس میں کسی شخص نے دوسری کو بلا اپنی کسی غرض کے نفع پہونچایا ہو سوا خدا تعالیٰ کے کہ انکو کسی کی احتیاج نہیں نہ مال کی ضرورت نہ شہرت کی نہ مثل مان باپ کے وہاں طبیعت کا جوش ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کی رحمت کے یہ معنی نہیں کہ انکو جوش ہوتا ہے جیسے مان باپ کو بلکہ وہ مہربانی صرف اپنے ارادہ سے کرتے ہیں نہ طبیعت کے جوش سے مجبور ہو کر اور جب ایسا ہے تو وہاں یہ نفع بھی مقصود نہیں کہ مخلوق کو نفع پہونچانے سے ہماری طبیعت کا جوش پورا ہو جاوے گا اور اس سے ہم کو آرام پہونچے گا پس وہ جو ہمارے حال پر شفقت کرینگے تو بالکل بے غرض شفقت ہوگی اور وہ ہر طرح بے احتیاج ہیں اور ہم ہر طرح محتاج ہیں اب دیکھئے اگر دنیا میں کوئی شخص دوسرے کا محتاج ہو اور دوسرے کو اس شخص کی حاجت بالکل نہ ہو تو حالت یہ ہوتی ہے کہ وہ دوسرا شخص اپنی احتیاج نہ ہونے کی وجہ سے اس حاجتمند کو منہ بھی نہیں لگا یا کرتا اور حاجتمند اسکے پیچھے پیچھے پہر کرتا ہوتا ہوتا تھا کہ خدا تعالیٰ بھی اپنے بے احتیاج ہونیکے وجہ اور مخلوق کو محتاج ہونیکے وجہ سے سلیط ۱۹ ہمارے ساتھ معاملہ کرتے اور وہ بھی ہم پر توجہ نہ کرتے کیونکہ خدا کی شان ایسی بے پرواہ ہے کہ کسی کی حاجت انکو نہیں مگر پھر اتنی بڑی رحمت ہے کہ ہم کو تکلیف دینے والی چیزوں سے خبردار کرتے ہیں نقصان سے بچنے کی تدبیریں بتلاتے ہیں اس سے زیادہ کیا رحمت ہوگی چنانچہ اس آیت میں بھی ایک بڑی رحمت ہم پر لکھی ہے کہ ہم کو ہماری ایک ضرورت پر خبردار کیا ہے جس سے ہم کو اسکی رحمت کا احسان ماننا چاہیے کیونکہ شریف طبیعت والوں کا قاعدہ ہے کہ جسقدر کسیکی عنایت اپنے اوپر دیکھتے ہیں اسقدر اسکے سامنے پھل جاتے ہیں چنانچہ مشہور کہاوت ہے کہ الانسان عبدالحسان یعنی آدمی احسان کا غلام ہے مگر عجب بات ہے کہ خدا تعالیٰ کی رحمت کو سنکر ہماری سرکشی اور مخالفت اور زیادہ بڑھتی ہے اور لوگ اور زیادہ دلیر ہو جاتے ہیں چاہیے تو یہ تھا کہ رحمت اور بخشش کی آیتوں کو سنکر اور زیادہ تابعداری کرتے اور گناہوں پر دلیری نہ کرتے کیونکہ رحمت اور بخشش کی آیتیں اسلئے نہیں فرمائی گئیں کہ سب بے فکر ہو جائیں بلکہ سب اسکا یہ ہے جب حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تشریف لائے تو تمام جہان جہالت سے بہرا ہوا تھا جب حضور نے نجات کا طریقہ بتلایا



تو سمجھدار لوگوں نے اسکو سمجھا اور مانا لیکن انکو یہ شبہ ہوا جسکو بعض نے خود آکر بیان بھی کیا کہ ہمارے تمام عمر تو گناہوں میں گزری اب تو بہ کر لینے اور تابعداری کرنے سے وہ گناہ کیونکر وہل جائینگے اور ان کا اثر کیسے جاتا رہے گا تو پھر باپ دادا کے مذہب کو بھی کیوں چھوڑا کیونکہ اسکے چھوڑنے سے کچھ گناہ تو معاف ہوئے جائینگے پھر مذہب چھوڑنا بیکار ہے تو ان لوگوں کو یہ شبہ ہوا اور اس شبہ کی وجہ یہ ہوئی کہ ان لوگوں نے خدا تعالیٰ کے معاملہ کو دنیا والوں کے معاملہ کی طرح سمجھا جیسے کوئی شخص اگر کسی کے باپ کو قتل کر دے اور پھر بیٹے سے معاف کرائے تو گو وہ معاف کر دے مگر دل کا میل نہیں جاسکتا۔ تو انھوں نے اپنی کم علمی کی وجہ سے خدا تعالیٰ کی نسبت بھی یہی سمجھا کہ وہ بھی ہمارے پچھلے گناہ معاف نہ کرینگے اور اگر معاف بھی کر دیتے تو خوش تو ہرگز نہ ہونگے۔ کیونکہ خدا تعالیٰ کی رحمت انکو معلوم نہ تھی وہ خدا کو اچھی طرح پہچانتے نہ تھے اور یہی وجہ تھی ان کے شرک میں پھنس جانے کی کہ وہ یوں سمجھتے تھے کہ خدا تعالیٰ بھی دنیا کے بادشاہوں کی طرح ہونگے کہ جس طرح دنیا کے بادشاہ اکیلے سلطنت کے کام کو نہیں سنبھال سکتے بلکہ ہر کام کا ایک عملہ لگاتے ہیں اور ہر کام کیلئے جدا جدا لوگ مقرر ہوتے ہیں ایسے ہی وہ سمجھے کہ خدا تو ایک ہی وہ دنیا کے سارے کام کیسے کرے گا یہ سمجھ کر ان لوگوں نے ایک عملہ لگا دیا اور خدا تعالیٰ کے کچھ نائب مقرر کر لئے کہ چھوٹے چھوٹے کام انے لگائیں اور بڑے بڑے کام خدا تعالیٰ سے چنانچہ ان کے اس خیال کو قرآن مجید کی اس آیت میں ظاہر کیا گیا ہے وَإِذْ أَسْرَبْنَا فِي الْفَلَكِ دَعَوْنَا لِهَ الْغَالِبِينَ لہ الذین یعلمون یعنی جب یہ لوگ کشتی میں سوار ہوتے ہیں تو خالص خدا تعالیٰ ہی کو پکارتے ہیں رتوں کو نہیں پکارتے کیونکہ جانتے ہیں کہ دریا کی مصیبتوں کو سوائے خدا کے کوئی دفع نہیں کر سکتا اور وہ لوگ خود بھی اس خیال کو ظاہر کیا کرتے تھے چنانچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص سے پوچھا کہ تمہارے کتنے خدا ہیں اس نے کہا کہ سات ہیں ایک آسمان میں اور چھ زمین میں آپ نے پوچھا بڑے کاموں کے لئے کس کو رکھا ہے اس نے کہا کہ آسمان والے کو۔ غرض وہ لوگ چونکہ یہ سمجھتے تھے کہ خدا تعالیٰ ایسے ہی ہیں جیسے دنیا کے بادشاہ۔ اور ان کا معاملہ ایسا ہی ہے جیسا دنیا والوں کا اس لئے ان کو یہ شبہ ہوا کہ خدا تعالیٰ ہمارے گناہ کسی طرح معاف نہ کریں گے۔



گو ہم مسلمان ہی ہو جائیں اور یہی شبہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آکر ظاہر کیا کہ اگر ہم مسلمان ہو جائیں تو ہمارے پچھلے گناہ کیسے معاف ہوں گے۔ اور اگر وہ معاف نہ ہو تو مسلمان ہونے سے فائدہ ہی کیا اسپر آیت نازل ہوئی کہ اے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) میرے بندوں سے کہہ دیجئے کہ خدا کی رحمت سے نا اُمید نہ ہوں وہ سب گناہ معاف کر دینگا تم تو بہ کرو۔ تو بہ میں خاصیت ہی یہ ہے کہ اس سے سب گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔ گو ہر گناہ کی معافی کا قاعدہ الگ الگ ہو (جو کہ دینی کتابوں میں پوری طرح بیان کیا گیا ہے) پس رحمت کی آیتوں سے مقصود یہ ہوا کہ جو لوگ پچھلے گناہوں سے گھبرا گئے ہیں ان کی تسلی اور تسکین ہو نہ یہ کہ سب کو اگلے گناہوں پر دلیر کر دیا جائے۔ غرض رحمت کے ذکر سے اور زیادہ تابعدار ہونا چاہیے۔ لوگوں نے صرف اس آیت کو رحمت کی آیت سمجھ لکھا ہے جس میں نا اُمیدی سے منع کیا گیا ہے حالانکہ قرآن کی ہر آیت میں رحمت ہی رحمت ہے چنانچہ اس آیت سے بھی ایک بڑی رحمت ثابت ہوتی ہے کہ خدا تعالیٰ نے ہم کو ایک تکلیف کی چیز سے بچنے کا حکم دیا ہے پس ہم کو چاہیے کہ اس رحمت کو دیکھ کر اور زیادہ تابعدار ہو جائیں اور اس تکلیف سے بچنے کی کوشش کریں۔ اب سمجھئے کہ وہ تکلیف کی چیز کیا ہے سو وہ آیت کے ترجمہ ہی سے معلوم ہو جائے گی۔ ترجمہ یہ ہے کہ اے مسلمانو چھوڑ دو ظاہر گناہ کو اور باطن گناہ کو یعنی ہر قسم کے گناہ کو چھوڑ دو۔ اس سے معلوم ہوا کہ وہ تکلیف کی چیز گناہ ہے رہا یہ شبہ کہ ہم کو تو گناہ کرنے سے کوئی تکلیف نہیں معلوم ہوتی نہ کبھی کوئی سزا ہوتی ہے تو سمجھئے کہ دنیا میں دو قسم کے لوگ ہیں ایک تو وہ ہیں کہ انہیں کسی قسم کی تکلیف کا پتہ ہی نہیں لگتا انکے حواس ہی بگڑے ہوئے ہیں تو ان کے لئے تو یہ جواب ہے کہ خدا اور رسول کے کلام میں دیکھ لو کہ گناہ سے آخرت میں کیا کیا سزائیں ملیں گی چنانچہ فرماتے ہیں کہ ان الذین یکسلون الا تم سیجڑون بھا کا نوا یقلز فون۔ یعنی جو لوگ گناہ کرتے ہیں ان کو آخرت میں بہت جلد سزا ہوگی تو کیا یہ سزا کوئی معمولی تکلیف ہے ہرگز نہیں۔ دیکھئے اگر دنیا کی کوئی سزا آپ کی سمجھ میں آجاتی کہ گناہ سے دنیا میں یہ تکلیف پہنچے گی مثلاً وبا اور طاعون پھیلے گا۔



تو اسکو آپ بھی تکلیف سمجھتے اور گناہ سے ڈر جاتے تو آخرت کی سزا تو اس سے بہت زیادہ ہے کیونکہ دنیا کی تکلیف میں اور آخرت کی تکلیف میں فرق یہ ہے کہ دنیا کی کیسی ہی تکلیف ہو اُس میں نفع بھی ضرور ہوتا ہے۔ دیکھئے اگر سر میں درد ہے تو یہ کتنی بڑی بات ہے کہ پیٹ میں نہیں۔ اگر مال جاتا رہا تو یہ کتنا بڑا نفع ہے کہ آبرو نہیں گئی اور ساتھ میں یہ بھی ہے کہ ایک درد کے دس درد مند ہیں باپ بیٹے یا دوست وغیرہ تو کیا اس سے تسلی نہیں ہوتی ضرور ہوتی ہے اور اس سے دُکھ درد بہت ہلکا ہو جاتا ہے پس دنیا میں ہر تکلیف کے ساتھ ایک نفع بھی ضرور ہوتا ہے اور ایک بڑی بات یہ ہوتی ہے کہ آدمی دنیا میں اُسی تکلیف کے اندر اور بہت سے لوگوں کو مبتلا دیکھتا ہے اور آدمی کی طبیعت اس قسم کی ہے کہ اپنے ہمجنسوں کے ساتھ بعض وقت درد اور تکلیف میں بھی اسے لذت معلوم ہوتی ہے۔ مرگ انہو جتنے داروہ کہ بہت سے آدمیوں کے ساتھ مرنا بھی تماشا ہے چنانچہ لڑائی اور دنگے فساد میں چوٹ لگنے اور مرنے سے خوف نہیں ہوتا کیونکہ اس مصیبت میں بہت سے بھائی شریک ہیں پھر بعض وقت اُس تکلیف کے دور کرنے کی تدبیریں بھی کر سکتے ہیں اور اُن تدبیروں سے اگر بالکل آرام نہیں ہوتا تو بعض وقت کسی قدر چین ہی پڑ جاتا ہے کہ اگر تکلیف کی شدت بھی ہوتی ہے تو اتنی جلدی سہا رہو سکے ورنہ ایسی حالت میں نیند کبھی نہ آتی۔ تکلیف میں نیند کا آنا چین کی علامت ہے اور اکثر اوقات باتوں میں بھی دل بٹ جاتا ہے غرض دنیا کی تکلیف کی تو یہ حالت ہے۔ اُن آخرت کے عذاب کو دیکھئے کہ اُس میں راحت کا نام ہی نہیں سر سے پاؤں تک تکلیف ہی تکلیف ہوگی کہ نہ سر کو چین نہ پیر کو نہ ہاتھ کو ایک شخص جبکہ سب سے کم عذاب ہو گا اسکی بابت حدیث میں آیا ہے کہ اُسکو آگ کی جوتیاں پہنا دی جائیں گی مگر تکلیف کی یہ حالت ہوگی کہ اُسکا سر مثل وِگ کے پکنا ہو گا اور وہ یہ سمجھے گا کہ مجھ سے زیادہ کوئی عذاب میں نہیں۔ صابو یہ تکلیف کیا کچھ کم ہے اور اگر اب بھی سمجھ میں نہ آیا ہو تو امتحان کے لئے اپنی انگلی آگ کے اندر رکھ کر دیکھ لیجئے اس وقت معلوم ہو جائے گا کہ اُس عذاب کی کیا حالت ہوگی جو دنیا کی آگ سے شتر درجہ زیادہ ہے کیونکہ جب اس آگ میں ایک منٹ بھی انگلی نہیں رکھی جاسکتی تو اُس آگ کی برسیوں تک کیسے برداشت ہوگی بلکہ اگر تھوڑی ہی مدت تک مثلاً ایک ہی دن کی آسپین

دنیا کی تکلیف خدا کو کتنی ہی بڑی ہے

۲۲

آخرت کے عذاب میں راحت اور نفع بالکل نہیں



قید ہو گئی تو اسکی بھی برداشت کیسے ہو گی خاص کر جبکہ وہ ایک دن بھی ہزار برس کے برابر ہو جیسا کہ آیت میں بیان کیا گیا ہے سپر شاید لوگوں کو تعجب ہو بلکہ عجب نہیں کہ نئی تعلیم پائے ہوئے نوجوانوں کو سپر ہنسی آئے کہ ایک دن ہزار برس کا کیسا ہو گا لیکن واقع میں یہ کوئی ہنسی کی بات نہیں دیکھو دنیا میں بھی عرض تسعین میں چھ مہینہ کا ایک دن ہوتا ہے تو جبکہ دنیا میں اتنا بڑا دن موجود ہے تو اگر اس عالم کا ایک دن ایک ہزار برس کے برابر ہو تو کیا تعجب ہے کیونکہ عرض تسعین تو اسی جہان میں ہے پھر بھی یہاں وہاں میں اتنا بڑا فرق ہے اور آخرت کا تو جہان ہی دوسرا ہے وہاں اگر اس سے زیادہ فرق ہو جائے تو تعجب کیا ہے تو اگر وہاں ایک دن کی بھی سزا ہو گئی تو یہاں کے ہزار برس کی سزا کے برابر ہے اور شدت و سختی میں اس سے بھی زیادہ دوسرے دنیا میں یہ راحت تھی کہ ہمدرد و عنقا اور موجود تھے وہاں یہ حالت ہو گی کہ کوئی بھی نہ پوچھے گا پھر یہ کہ یہاں تو دوسرے کو اپنے سے زیادہ تکلیف میں دیکھ کر تسلی بھی کر لیتا ہے اور وہاں ہر شخص کو یہ خیال ہو گا کہ مجھ سے زیادہ کوئی تکلیف میں نہیں اور اگر خدا نخواستہ ہمیشہ کا عذاب ہوا تو غضب ہی ہے کیونکہ وہاں کبھی موت بھی نہ آئے گی بلکہ یہ حالت ہو گی کہ جب پہلی کھال گلہ خراب ہو جاوے گی فوراً نئی کھال بدل دی جاوے گی تاکہ عذاب کا مزہ چکھیں۔ تو مسلمانوں پر تعجب ہے کہ دنیا کی اتنی ہلکی تکلیف کو تو تکلیف سمجھے اور اتنی بڑی تکلیف پر نظر نہ کرے یہ جواب تو ان لوگوں کے لئے تھا جنکی سمجھ ٹھیک نہیں کہ ان کو گناہ کی وجہ سے دنیا میں کچھ تکلیف نہیں معلوم ہوتی بلکہ گناہ کر کے مزا آتا ہے تو وہ آخرت کی تکلیفیں یاد کر کے گناہ سے ڈریں۔ اور سمجھ کے درست نہ رہنے کی اکثر وجہ یہ ہوتی ہے کہ گناہ کا یہ بھی خاصہ ہے کہ انسان کی سمجھ اور طبیعت کی سلامتی اس سے بالکل برباد ہو جاتی ہے لیکن جن لوگوں کی سمجھ اور عقل صحیح ہے ان کے لئے جیسا کہ یہ جواب تھا ایسا ہی ایک جواب اور بھی ہے وہ یہ کہ گناہ سے دنیا کی تکلیف بھی ہوتی ہے لیکن ہم اپنی بے تمیزی سے اس تکلیف کو لذت سمجھتے ہیں میں ابھی اسکو عرض کروں گا لیکن اول ایک مثال عرض کرتا ہوں۔

آخرت میں ہزار بار سب کلموں کو پڑھنے پر خیر ہر جواب

५५

نظارہ کی خاطر فیستہ پر حمل کیوں دیتا ہو

بسم الله الرحمن الرحيم



مشہور ہے کہ غیر ملک کا ایک وحشی آدمی ہندوستان میں آیا تھا اتفاق سے آپ ایک حلوائی کی دوکان سے گزرے وہاں گرم گرم حلوار کھا ہوا تھا خوش بو سونگہ کر طبیعت للجائی۔ دام ڈمڑی کچھ پاس نہ تھے آپ نے اُس میں سے ایک دو ہٹڑ بھر کر حلوا اٹھا لیا اور کھا گئے حلوائی نے ریٹ لکھوائی۔ افسر نے چالان کرنا تو مناسب نہ سمجھا بس تنبیہ کے لئے یہ حکم دیدیا کہ اسکو گدھے پر سوا کریں اور پیچھے پیچھے لڑکے ڈولی بجاتے ہوئے چلیں اس شکل سے بازار میں گھا کر شہر بدر کر دیں چنانچہ ایسا ہی کیا گیا جب یہ اپنے ملک کو واپس ہوا تو لوگوں نے ہندوستان کا حال پوچھا آپ فرماتے ہیں کہ ہندوستان خوب ملک ہو حلوا کھانا مفت ہے گدھے کی سواری مفت ہے لڑکوں کی فوج مفت ہے ڈوم ڈوم مفت ہے۔ ہندوستان خوب ملک ہے تو جیسا اس وحشی نے بے وقوفی سے اس ذلت کے سامان کو عزت کا سامان سمجھا تھا۔ ایسا ہی ہم بھی اپنی تکلیف کے سامان کو لذت کا سامان سمجھتے ہیں یہ تو مثال تھی مگر میں مثال پر بس نہ کرونگا بلکہ اسکی حقیقت بتلاتا ہوں۔ غور کیجئے اور غور کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ جس چیز کو آپ نے لذت کا سامان سمجھ رکھا ہے کبھی اس سے گذر کر اسکے دوسرے پہلو پر بھی نظر کیجئے تب آپ کو معلوم ہو کہ یہ ظاہری لذت اصل میں تکلیف ہے کیونکہ سمجھ کی غلطی کی یہی وجہ ہے کہ ہم نے اس سامان کے مقابل دوسرے پہلو کو نہیں دیکھا مشہور قاعدہ ہے کہ ہر چیز کی پہچان اسکی ضد کو دیکھ کر ہوتی ہے دیکھو جو مینڈک کیچڑ میں رہتا ہوا اور اسی میں پیدا ہوا ہو وہ چونکہ صاف شفاف پانی سے واقف نہیں اسلئے اُسکے نزدیک وہ سڑا ہوا کیچڑ ہی صاف شفاف پانی ہے لیکن اگر کبھی شفاف پانی پر اسکا گذر ہو جائے تو اُسکو اُسوقت اس کیچڑ کی حقیقت فوراً معلوم ہو جائیگی اسی طرح ہم نے چونکہ گندری حالت میں ہوش سنبھالا ہے ہم کو اسکی بُرائی یا اچھائی کی خبر نہیں۔ امتحان کے لئے یہ کیجئے کہ ایک ہفتہ بھر کے لئے گناہ کو چھوڑ دیجئے اور اپنے دنیوی کاموں کا کوئی بند و بست کر کے اس زمانہ میں تلاوت اور اللہ کے ذکر میں مشغول رہیے اور کسی قسم کا گناہ اس زمانہ میں نہ کیجئے صرف ایک ہفتہ بھر ایسا کر لیجئے اسکے بعد اپنے دل کو دیکھئے کہ کیا حالت ہے میں وعدہ کرتا ہوں کہ انشاء اللہ تعالیٰ آپ پر قلب میں بہار اور چین پائیگی

گناہ کی تکلیف اور عبادت کی راحت



(ح) غرض ایجاد محض اور افناء محض کے نہ ہو سکنے پر اور محال و ممتنع ہونے پر نہ کوئی دلیل موجود ہے نہ کبھی موجود ہوگی ہاں صرف مستفرا یعنی تجربہ ہے کہ ہم نے ایسا دیکھا نہیں۔ جس کا نتیجہ صرف استبعاد ہے جس کا حکم یہ ہے کہ اسکو ممتنع اور محال نہیں کہہ سکتے اور بلا سچی خبر کے اسکو تسلیم کرنا ناجائز نہیں۔ لیکن سچی خبر کے بعد بھی اسکو نہ ماننا یہ بھی جائز نہیں۔ اس صورت میں اگر کوئی نہ مانے تو بعینہ ایسا ہو گا جیسے کوئی کلکتہ کے وجود کا باوجود متواتر خبروں کے انکار کئے جاوے اور کہے میری اتنی عمر ہوئی میں نے کبھی کلکتہ نہیں دیکھا میں سو کوس تک پھر آیا مگر کلکتہ کہیں نہیں ملا لہذا اسکا وجود ناممکن ہے صرف تجربہ (استقرار) سے دلیل عقلی نہیں حاصل ہوتی صرف یہ ہوتا ہے کہ نظن غالب ایک بات ثابت ہو جاتی ہو جس کا خلاف ممکن ہی رہتا ہے جسکے متعلق کبھی یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اگر ہماری قدرت سے باہر ہے تو مطلقاً قدرت سے باہر ہے اور کوئی قادر مطلق ایسا نہیں جو اسکو جو دین لاسکے بلکہ یہ بھی خیال کرنا صحیح نہیں کہ اگر بعض افراد انسانی کی قدرت سے باہر ہے تو دیگر افراد انسانی کی قدرت سے بھی باہر ہے بلکہ اگر ایک وقت میں تمام افراد انسانی کی قدرت سے بھی باہر ہو تب بھی یہ نہیں کہہ سکتے کہ ہمیشہ قدرت انسانی سے باہر رہے گی ممکن ہے کہ کسی وقت قدرت انسانی میں آجاوے۔ گراموفون اور بجلی اسکی زندہ نظیریں موجود ہیں کہ اس زمانہ سے پہلے کبھی افراد انسانی کی قدرت میں نہیں آئی تھیں اگر آجکل کے عقلا (فلاسفہ) اب سے ایک ہزار برس پہلے ہوتے اور کسی اور قوم کے ہاتھوں یہ ایجادیں ہوتیں اور انکے سامنے یہ کرشمے نقل کئے جاتے تو بالبدیہ یہی کہہ اٹھتے کہ یہ محال اور ناممکن اور ممتنع باتیں ہیں مگر اب اس زمانہ میں دیکھ لیجئے کہ کئی گلی میں یہ ایجادیں موجود ہیں۔ فلسفہ قدیمہ کی وسعت نظر دیکھئے کہ انھوں نے اصول ہی یہ نہیں رکھا کہ جس چیز کی ہم نے نظیر نہ دیکھی ہو یا ہماری قدرت سے باہر ہو وہ ناممکن ہے بلکہ انکا اصول یہ ہے کہ جب تک کسی چیز کے محال (ممتنع) ہونے پر دلیل عقلی قطعی قائم نہ ہو وہ ممکن رہتی ہے اگر کبھی کسی وقت میں بھی وجود میں آجاوے تو انکار نہیں کیا جاسکتا اور شریعت اسلامی کی نظر اس سے بھی زیادہ وسیع ہے وہ بہت سی اُن تحقیقات میں بھی غلطیان نکالتی ہے جنکو فلسفہ قدیمہ نے



(۱) اور حکماء یونانیین بھی اس غلطی میں شریک ہیں مگر اُنکے پاس تو کچھ ٹوٹی پھوٹی دلیل بھی تھی گو یہ ایک لفظی تبیس سے کام لیا گیا ہے چنانچہ ہدایتِ انحکمتہ وغیرہ میں وہ دلیل بھی مذکور ہے اور احقر نے درایتِ العصمتہ میں اسکا باطل ہونا بھی دکھا دیا ہے او اہل سائنس متعارف کے پاس اس درجہ کی بھی کوئی دلیل نہیں۔

(ح) بالاتفاق صحیح مانا تھا جیسے خلا کا محال ہونا یا آسمانوں میں خرق و التیام (ٹوٹ پھوٹ) کا محال ہونا وغیرہ وغیرہ علم کلام کی کتابیں لے کر بھری پڑی ہیں یہاں طول دینے کا موقع نہیں) امام شاکس زماں حضرت مولانا محمد قاسم صاحب قدس سرہ نے ایک کتاب میں دعویٰ کیا ہے کہ سوائے اجتماع نقیضین کوئی دوسری چیز محال عقل نہیں جس چیز کو بھی ناممکن کہا جاوے اس میں بلا واسطہ یا بواسطہ اجتماع نقیضین لازم آوے تب تو ناممکن ہے ورنہ ممکن ہے۔ اور واقع ہو سکتی ہے بس مختصر معیار کسی چیز کے ہو سکتے یا نہ ہو سکتے کا یہ ہے اور اسکو واقع ہوتے نہ دیکھنا اور تجربہ میں نہ آنا کی طرح اسکو ناممکن نہیں ثابت کر سکتا۔ خلا کے وجود میں یا آسمان میں ٹوٹ پھوٹ ہونے کو تسلیم کرنے میں اجتماع نقیضین لازم نہیں آتا لہذا یہ محال نہیں الحاصل کسی چیز کو عدم محض سے وجود میں آتے نہ دیکھنا نیز بعد وجود اسکو فانی محض ہوتے نہ دیکھنا اس بات کو نہیں ثابت کر سکتا کہ ایسا ہونا محال اور ناممکن ہے اور یہ محض تنگ خیالی ہے کہ جو بات ہماری قدرت سے باہر ہے وہ مطلقاً قدرت سے باہر ہو اسکے لئے دلیل عقلی کی ضرورت ہے جو اسکا محال ہونا ثابت کرے اور ایسی دلیل نہ آج تک ہوئی ہے نہ ہے نہ ہو سکتی ہے جو دلیل پیش کی جائیگی علماء اسلام پیش کنندہ کے مسلمہ اصول ہی سے اسکا رد کر دیکو تیار ہیں آخر حق حق ہے اور باطل باطل ہے۔ باطل کو کیسے ہی رنگ آمیزیاں کر کے ولفریب بنایا جائے مگر جب دلیل و حجت کی کسوٹی پر کسا جاوے گا دو وہ الگ اور پانی الگ ہو جاوے گا مصیبت یہ ہے اور اسی بات کی سخت شکایت ہے کہ اہل اسلام ملحدین کی صحبت میں بیٹھتے ہیں اور انکی تقریریں سنتے ہیں اور انکی کتابیں دیکھتے ہیں ان میں اس قسم کی باتیں ہوتی ہیں جو اسلام کے خلاف ہیں اول تو بد و نیون کی صحبت اختیار کرنے اور انکی تقریریں اور تحریریں دیکھنے کی ضرورت کیا ہے اور اگر ایسا کیا تو کسی محقق عالم سے ان باتوں کو کیوں حل نہیں کر لیتے



(ح) علماء اسلام کے پاس وہ علوم ہیں جنکے سامنے سائنس جدید کی توحقیقت ہی کیا ہو گی کیونکہ انکے اکثر تحقیقات کی بنا صرف تخمین و استقرا پر ہے دلیل عقلی کی ماہیت بھی نہیں جانتے سائنس قدیم کو بھی ہمیشہ نیچا دکھایا ہو۔ اس موضوع پر مستقل کتابیں موجود ہیں مثلاً امام غزالی قدس سرہ کی تصنیف تہافت الفلاسفہ ہے جس میں فلاسفہ ہی کے مسلمہ اصول سے انکی ہر ہر بات کی غلطی دکھائی ہے جسکو دیکھ کر بچے بھی ہنستے ہیں کہ فلاسفہ کی باتیں ایسی مہل ہیں اور احقر کہتا ہے کہ اگر اور کتابوں کے سمجھنے کی لیاقت بھی نہ ہو تو اس کتاب انتباہات ہی کو غور و انصاف کے ساتھ اور سائنس سے مرعوب نہ ہو کر مطالعہ کریں تو انشاء اللہ تعالیٰ کل شبہات کے جواب مل جائیں گے۔

قدم مادہ کی بحث اوق بحث جسیر آجل محمد بن خصوصاً آریہ لوگ ہر جگہ غل مچاتے پھرتے ہیں لیکن کتاب ہذا کو غور سے پڑھیے حضرت مصنف مدظلہ نے جس خوبی سے دریا کو کوزہ میں بہرا ہے اُسکی خوبی تو بڑے بڑے اہل علم ہی جان سکتے ہیں جنہوں نے فلسفہ کو بتمام و کمال حاصل کیا ہے اور اُسکی دشوار گزار بخشیں ان کی نظر سے گزری ہیں وہ حضرت والا کی اس تقریر کو دیکھ کر حیرت میں رہ جائیں گے کہ کس طرح وہ واویلائے پر خار باغباے گلزار بن گئے۔

اور کس طرح علماء کے سمجھنے کے مضامین عوام کے سمجھنے کے قابل ہو گئے۔ تاہم غیر اہل علم اور معمولی لیاقت کے آدمی بھی اسکو غور سے پڑھیں گے تو انشاء اللہ تعالیٰ شفا اور شرح صدر حاصل ہوگی اور سہیں وہ بات پائیں گے جو غالباً کسی دوسری کتاب میں نہ ملے گی۔ چاہیے کہ اس بحث کو غور سے پڑھیں اور اُردو سمجھ کر اسکو معمولی مضمون نہ سمجھیں یہ کرامت کا مرتبہ ہے کہ حضرت والا نے ایسی مشکل بحث کو اُردو میں چند سطروں میں ختم کر دیا۔ جاننا چاہیے کہ مادہ کے قدیم ہونے کا مسئلہ کچھ آج ہی کا مسئلہ نہیں ہے بعض پُرانے فلاسفہ بھی اس طرف گئے ہیں فرق اتنا ہے کہ پُرانے فلاسفوں کی نظر چونکہ کسی قدر دقیق ہے اسواسطے وہ کوئی بات محض ایسے تخمین اور گمان سے نہیں کہتے جیسے فلسفہ جدید والے کہتے ہیں۔ بلکہ اسپر حسب قواعد منطق دلیل قائم کر کے کہتے ہیں جس میں کچھ مقدمات مسلمہ ہوتے ہیں اور اُنکے ملانے سے ایک نامعلوم مقدمہ نکل آتا ہے جسکو نتیجہ کہتے ہیں یہ اور بات ہے کہ ان مقدمات ہی میں کوئی غلطی رہ گئی ہو یا کسی اور طرح سے کوئی غلطی ہو گئی ہو جسپر علماء کلام نے گرفت



(ح) کی ہو اور آجکل کے فلاسفروں کو دلیل ہی کی ماہیت معلوم نہیں نہ وہ ترتیب مقدمات جانیں نہ نتیجہ مکمل کا صحیح طریقہ جو ظن و گمان سے انکی سمجھ میں آگیا اسکو صحیح مان لیتے ہیں۔ اور جو انکی سمجھ میں نہ آیا اسکو ناممکن اور محال کہہ دیتے ہیں اور اگر کوئی اعتراض پڑا تو اسکو دفعیہ کی کوئی ایسی توجیہ کر لی کہ اس سے صرف اپنے دل کو سمجھا لیا چاہے وہ درحقیقت ایسی غلط ہو کہ اس سے وہ اعتراض پورے طور پر نہ اٹھتا ہو بلکہ انکے بہت سے مسلمات کو صدمہ پہنچتا ہو اور عقلاً باطل ہی ہو دیکھتے قدم مادہ کے مسئلہ میں پڑا نے فلاسفروں نے یہ مانا ہے کہ مادہ قدیم ہے اور چونکہ اسکا وجود بلا کسی صورت کے نہیں ہو سکتا اسواسطے ایک صورت بھی قدیم ہے اسکو وہ صورت جسمیہ کہتے ہیں ان کا ماننا ہوا مسئلہ ہے کہ عالم مرکب ہے ہیولی (مادہ) اور صورت سے یہ بات بہت ظاہر ہے کہ جو کوئی مادہ کو قدیم کہیگا اسکو ضرور ماننا پڑیگا کہ جب بھی اسکا وجود ہو کسی صورت ہی میں ہوگا لیکن علماء کلام نے فلسفہ کے اس مسلم مسئلہ کو انہی کے مسلم مقدمات سے دلیل قائم کر کے باطل کیا ہے (وہ دلیل آگے آتی ہے اسکا خلاصہ یہ ہے کہ صورت کو قدیم نہیں مان سکتے۔ اسکا مفصل بیان آگے آتا ہے اور یہ بات مسلم ہے اور فلاسفر خود مانتے ہیں کہ بلا صورت کے مادہ نہیں ہو سکتا تو جب صورت کا قدیم ہونا باطل ہو تو مادہ کا قدیم ہونا بھی باطل ہو گیا) اب فلسفہ جدیدہ کی سنتے کہ انھوں نے اس اشکال سے بچنے کے لئے ایک ایسی توجیہ نکالی جس کو سنکر اہل علم کے بچے بھی ہنستے ہیں وہ یہ ہے کہ ہم یہ نہیں مانتے کہ مادہ کے موجود ہونے کے لئے صورت جسمیہ کا ہونا بھی لازم ہے بلکہ یوں کہہ دیں تو کیا حرج ہے کہ ایک وقت ایسا بھی گذرا ہے کہ مادہ تھا اور کوئی صورت اسکو حاصل نہ تھی یعنی مادہ صورت جسمیہ سے مجرود تھا۔ ان کو یہ بھی نہیں سوچھا کہ اس کہنے کی حقیقت کیا ہے کہ مادہ عالم کا موجود تھا اور صورت نہ تھی اسکی حقیقت یہ ہے کہ جب صرف مادہ کو مانا جائے اور یوں کہا جائے کہ عالم کا صرف مادہ ہے اور ذرات کی یا جزا لاتجزی کی اور کوئی بھی صورت اسے ایسی نہیں پہنی ہے اسکے یہی معنی ہو سکتے ہیں کہ عالم کا وجود بالقوہ ہے جسکا ترجمہ یہ ہوگا کہ عالم ایک ایسی فرضی حالت میں ہو کہ آئندہ ذرات کی یا جزا لاتجزی کی یا کوئی صورت ہیکر جو میں ہو سکتا ہو



صوفی ابن الوقت باشد در مثال

حاله موقوف فکر و راسے او

عاشق حالی نه عاشق برمی

آنکه که ناقص گه کامل بود

و آنکه آفل باشد که آن این

آنکه او گاه خوش و گاه خوش است

برج مه باشد و لیکن ماهی

هست صوفی صفا چون ابن قیو

لیک صافی غرق عشق و احوال

غرقه تو بے که اولم یو لست

رو چپین عشق گزین گزیده

لیک صافی فارغ است از وقت حال

زنده از تفصح مشیح اساسے او

بر امید حال بر من مے تنی

نیست معبود خلیل آفل بود

نیست دلبر لا احب الا نسلین

یک زمانے آبی یکدم آتش است ۲۹

نقش ثبت باشد و لے آگاه نے

وقت راه چون پد بگرفته سخت

ابن کس نے فارغ از اوقات حال

لم یلم یو لدا ان ایروست

ورنه وقت مختلف را بسته



منگر اندر نقش خوب زشت خوش

منگر این را که حقیری یا ضعیف

تو بهر حال که باشی می طلب

کان خشکت گواهی میدهد

خشکی لب هست پیغامی ز آب

کاین طلبکار و مبارک همیشه است

این طلب مفتاح مطلوبات تست

این طلب همچون خرو و در صیاح

گرچه آلت نیست تو می طلب

هر کرا بی طلبکاران پسر

کز جوار طالبان طالب شوی

بنگر اندر عشق و بر مطلوب خویش

بنگر اندر هست خواهی شریف

آب میجو و اما خشک لب

کو با خبر بر سر منبع رود

که بات آرد یقین این اضطراب

این طلب در راه حق مانع کشت است

این سپاه نصرت را بات تست

می زند نعره که می آید صبح

نیست آلت حاجت اندر راه رب

یار او شو پیش او انداز سر

وز ظلال غالبان غالب شوی



گری کے مورے سلیمانے مجھست

ہرچہ داری تو زماں و پیشہ

گری کے گنجے بیاید تا درست

ہر کہ چیزے جُست بیشک یافتاؤ

چون نہادی و رطلب پالے سپر

ہین مباشاشای خواجہ بکرم بے طلب

عاقبت جو تیندہ یا بندہ بود

و رطلب چالاک شو این فحیاب

منکر اندر حُستین او سست سست

نے طلب بودا اول و اندیشہ

و رہا سدا از طلب ہم قاصرست

چون بجد اندر طلب بشتافت او

یافتی و شد میسر بے خطر

تا بیا بے ہرچہ خواہے بے تعب ۵۱

چونکہ در خدمت شتابندہ بود

مے طلب اللہ اعلم بالصواب

اچھا اب مضمون بالا کی تائید کے لئے ایک قصہ سنو ایک شخص کو اس کے معشوق نے اپنے پاس بٹھلایا تو اس نے خط نکالا اور ہسکو پڑھ کر سننے لگا۔ اُس خط کے اندر عشقیہ اشعار تھے اور بہت کچھ تعریف و توصیف تھی اپنی خشکی اور بیچارگی کا اظہار تھا بہت کچھ منت و سماجت تھی اور اپنے رونے پٹنے نالہ و فغاں رنج و الم کا بیان تھا اپنی دولت اور اپنیوں اور بیگانوں نے بے تعلقی ظاہر کی تھی اپنے زمانہ مفارقت کا بیان کیا تھا اور مصائب ہجر ذکر کئے تھے اپنے پیغاموں اور قاصدوں کا بھی ذکر کیا تھا غرض کہ رطب و یابس بہت کچھ تحریر کیا تھا۔



وہ یہ خط اپنے محبوب کے استمالت خاطر و جلب رحم کے لئے اُسکو سنارہا تھا حتیٰ کہ یہ مضمون بہت لمبا ہو گیا۔ اور بہت دیر ہو گئی اس پر اس معشوق نے وق نہ ہو کر کہا کہ تم نے جو کچھ کیا اگر میرے لئے کیا تو میں تمہارے پاس موجود ہوں اور تمہارا مدعا حاصل ہے۔ پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ تمہارا کیا مقصد ہے۔ وصل کی حالت میں اس خرافات کا اعادہ محض تضحیح اوقات ہے آپ ذرا غور تو کریں کہ میں آپ کے پاس موجود ہوں اور آپ خط پڑھ رہے ہیں۔ عاشقون کی تو یہ باتیں نہیں ہوتیں۔ آپ کیسے عاشق ہیں۔ اُس نے جواب دیا کہ بیشک آپ میرے سامنے تشریف فرما ہیں مگر پورے طور پر میرا مدعا حاصل نہیں کیونکہ گو اس وقت مجھے وصل حاصل ہے لیکن اس وصل میں میں آپ کی وہ دلفریبیاں اور دلربائیاں۔ ناز و اندازہ و ادائیں اور غمزے نہیں دیکھتا۔ جو پارساں کے وصل میں تھیں۔ لہذا میں چاہتا ہوں کہ اس وقت بھی وہی باتیں ہوں جو اُس وصل میں تھیں۔ تاکہ لذتِ تامہ حاصل ہو اور میرا مدعا پورے طور پر حاصل ہو۔ میں نے پارساں آپ کی خوبیوں سے بہت کچھ حظ حاصل کیا تھا اور اُن سے آنکھوں کو اور دل کو بہت ہی محفوظ کیا تھا۔ لیکن میں اُن خوبیوں کا سرچشمہ تو دیکھ رہا ہوں مگر وہ خوبیاں نہیں ہیں۔ نہیں معلوم وہ کیا ہوں اور کس غارتگری نے انھیں کھو دیا۔ اس نے جواب دیا کہ بس معلوم ہوا کہ آپ کا معشوق میں نہیں ہوں۔ بلکہ کوئی اور شے ہے اور میرے ذریعہ سے اس مطلوب تک پہنچنا مقصود ہے۔ مگر میں کہے دیتا ہوں کہ مجھ میں اور آپ کے مطلوب میں بہت بعد ہے میں اگر بلغار میں ہوں تو وہ قنور شہر یا ملک) میں ہے بس میرے ذریعہ سے اسکو حاصل کرنا ناممکن ہے یعنی آپ بالعرض مجھ پر اور بالذات میری خوبی پر عاشق ہیں اور وہ آپ کی مطلوب خوبی میرے امکان سے باہر ہے اس لئے کہ آپ کو وہ ادائیں اور دلفریبیاں من حیث الذات مطلوب تھیں بلکہ من حیث کو نہا ملذہ و مطربہ مطلوب ہیں اور احوال عاشق مختلف ہوتے ہیں کبھی ایک ادا دلفریب ہوتی ہے اور کبھی دوسری ادا حتیٰ کہ کبھی ظلم پسند ہوتا ہے اور رحم ناپسند اور وہ یوں کہتا ہے۔

موجہ فاسم کش الطاف کب ہوا : رحم اسکو میرے حال پہ آیا غضب ہوا  
اور کبھی رحم پسند ہوتا ہے اور کہتا ہے۔



بیدم سا پڑا تھا کوئی اُس کو چہ میں اُس نے \* دروازہ پہ آجہانک کے دیکھا جو کہیں یہ  
اس رحم کے صدقے وہیں گھبر کے کہا ہاں \* جا کر کوئی دیکھو کہیں مومن تو نہیں یہ  
کبھی اختلاط غیر کا احتمال بھی تکلیف دیتا ہے اور کہتا ہے ۵

کیا خوش ہوں کوئی غیر میں گر نقش پا نہو \* وہ شوخ جانتا ہوں کہ ثابت قدم نہیں  
اور کبھی اُسکی طرف التفات کو عدم التفات کی علامت قرار دیکر اپنی طرف عدم التفات  
پر فخر کرتا ہے اور کہتا ہے ۵

یا دسہوا اُسے اُسے غیر ہے نسیان عمداً \* یاد رکھ بھول گیا جس کو وہی یاد رہا  
یہ اتار چڑھا تو عاشق کی طبیعت کا ہے اب معشوق کی طرف دیکھو کہ اس کے بسا ختم  
اور تصنع میں بھی فرق ہوتا ہے کہ جو بات اُس کے بسا ختم پن میں ہے وہ تصنع میں نہیں۔ لہذا  
میں عرضداشت پر کوئی توجہ نہیں کر سکتا نیز جبکہ میں اور میرے احوال خاصہ ہر دو آپ کے  
مطلوب ہیں گو جہتیں مختلف ہیں۔ پس میں آپ کا مطلوب نام نہ ہوا۔ بلکہ جزو مطلوب ہوا۔ بلکہ آپ کے  
مطلوب کا گہر ہوا۔ مطلوب نہ ہوا۔ اور آپ کا عشق مال پر ہوا صندوق پر نہ ہوا کیونکہ معشوق  
کئی تہ رکھنے والے کپڑے کی طرح نہیں ہوتا۔ جسکی ایک تہ بیدار اور دوسری منتہی ہوتی ہے۔  
بلکہ وہ اکہرے کپڑے کی مثل ہوتا ہے کہ اس کا بیدار و منتہی خود وہی ہوتا ہے یعنی معشوق  
ذو جہتین نہیں ہوتا کہ ظاہر میں خود مطلوب ہو اور باطن میں کچھ اور بلکہ اسکی حالت تو یہ ہوتی  
ہے کہ جب وہ لمجا دے تو طلب کا خاتمہ ہو جاوے۔ اور ظاہر ابھی وہی مطلوب ہو۔ اور  
باطن ابھی وہی۔ اور آپ کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ مجھ میں یہ بات نہیں۔ لہذا ثابت ہوا کہ میں  
آپ کا معشوق نہیں۔ اس مقام پر اتنی بات اور سمجھ لینی چاہیے کہ جب وہ عاشق محبوب کی اوائل  
اور ولفریبیوں پر من حیث کو نہا ملذہ و مطربہ عاشق تھا تو درحقیقت وہ خود اپنے حال  
پر عاشق تھا۔ لہذا اس کے معشوق کے اندر تین تہیں تھیں۔ اول ذات محبوب۔ دوسری احوال  
محبوب۔ تیسری خود اپنے احوال۔ معشوق نے تیسری تہ کو دوسری تہ میں مبدج کر دیا اور  
اسکی طرف۔

عاشقی تو بر من بر حسالتے \* حالت اندر دست نہو لے لے



سے اشارہ کر دیا ہے اور ہم نے اسکی شرح میں سپر تنبیہ بھی کر دی ہے اور اب اسکو تفریحاً بھی بیان کر دیا ہے۔ جب یہ امر واضح ہو گیا تو اب مثنوی مولانا فرماتے ہیں کہ جو حالت عشق مجازی میں اس عاشق کی تھی وہ حالت عشق الہی میں عارف کامل کی نہیں ہوتی۔ اور عارف کامل جسکو حاکم احوال کہنا چاہیے حال کا پابند نہیں ہوتا۔ بلکہ زمانہ جو تغلیب احوال میں یہ طوے اور جہارت تامہ رکھتا ہے اسکا غلام ہوتا ہے اور سپر حاکم ہو کر اسکے اندر تغیر نہیں پیدا کر سکتا اسکی یہ حالت ہوتی ہے کہ جب وہ گفتگو کرتا ہے تو حال کو حکم کرتا ہے اور مخاطبین پر فوراً ایک خاص حال طاری ہو جاتا ہے یا یوں کہو کہ جب وہ گفتگو کرتا ہے تو اسکے مناسب حال کو طاری ہو جانے کا حکم کرتا ہے اور وہ حال اسپر فوراً طاری ہو جاتا ہے اور جب وہ چاہتا ہے تو کندہ نائراش لوگوں کو جو کہ جاوالت سے مشابہ ہیں اور اسلئے سراسر جزم کہلائیے مستحق ہیں آدمی بنا دیتا ہے اور ایسا کر دیتا ہے کہ گویا ان میں جismanیت ہے ہی نہیں اور بالکل روح ہی روح ہے اور جو شخص پابند حال ہو اور حال کا طالب ہو کر منتظر بیٹھا ہو وہ منتہی نہیں بلکہ ناقص ہے۔ اور عارف کامل خود تو کیا منتظر حال ہوتا اسکی تو یہ شان ہوتی ہے کہ وہ اپنے دست تصرف سے احوال ناقصہ کو احوال کاملہ بناتا ہے اور جب ہاتھ ہلاتا ہے تو شراب باوجود یکہ مست کن ہے خود مست ہو جاتی ہے ہر چند کہ موت تلخ ہے لیکن اگر وہ چاہے تو ہسکوشیریں اور مرغوب بنا دے اور خار و شتر باوجود یکہ موذی ہیں مگر وہ چاہے تو زگس و نسریں کی طرح مفرح و منشط ہو جائیں۔ وہ حال کا بادشاہ ہوتا ہے اور احوال اسکے تابع فرمان ہیں وہ اور وکی طرح حاکم اور کشش سے محروم نہیں ہوتا اسلئے اسکا طالب و منتظر بھی نہیں ہوتا۔ جو لوگ پابند احوال اور اسکے طالب و منتظر ہوئے ہیں وہ انسانیت سے نہیں نکلے اور قناتی الحق ہو کر صفات الہیہ کے ساتھ موصوف نہیں ہوئے۔ اسلئے کہ ان میں ابھی تک ایک صفت نقصان یعنی تغیر و تلون اور کبھی گہٹنا کبھی بڑھنا موجود ہے چنانچہ مثل مشہور ہے کہ صوفی ابن الوقت اور تابع حال ہوتا ہے سو یہ انھیں ناقص صوفیوں کی حالت ہے رہے وہ صوفی جو کہ درات بشریہ و ظلمات نفسانیہ سے پاک صاف ہیں سو وہ وقت جال سے بے فکر ہیں یہ تو احوال کے کیا پابند ہوئے احوال خود



انکی فکر و راستے کے پابند ہیں کہ جب تک یہ نہ چاہیں کوئی حال طاری نہیں ہو سکتا اور جب یہ چاہیں تو پھر رک نہیں سکتا۔ لہذا یہ کہنا صحیح ہے کہ وہ انھیں کے دم حیات بخش مثل دم مسیح کے بدولت زندہ ہیں۔ ہاں تو اس معشوق نے اپنی عاشق کو کہا کہ تو حال پر عاشق ہے مجھ پر عاشق نہیں۔ کیونکہ جب مجھ میں وہ حال موجود ہوتا ہے تو میں تجھے اچھا معلوم ہوتا ہوں اور تو میرا طالب ہوتا ہے اور جب نہیں ہوتا تو میں تجھے پسند نہیں آتا اور تو اس حال کے لئے یحسین ہوتا ہے۔ پس معلوم ہوا کہ مجھ سے جو کچھ تعلق اور میری جو کچھ طلب ہو وہ توقع حال ہی اور اسی کی اُمید پر تو مجھے لپٹتا ہے معشوق کے اس بیان سے معلوم ہوا کہ کبھی وہ ناقص ہوتا ہے کبھی کامل کبھی اس میں دلیری کی صفت موجود ہوتی ہے کبھی نہیں کبھی وہ پسندیدہ ہوتا ہے کبھی ناپسندیدہ کبھی پانی کی طرح دل ٹھنڈا کرتا ہے اور مرغوب ہوتا ہے اور کبھی آگ کی طرح دل جلاتا اور قابل نفرت ہوتا ہے پس سمجھو کہ جو کبھی ناقص اور کبھی کامل ہو وہ فانی ہے معبود خلیل یعنی مقصود طالب حق اور مطلوب اہل کمال نہیں۔ اور جو فانی اور متغیر احوالی ہو وہ دلبر اور اس قابل نہیں کہ اس کو محبوب بنایا جاوے چنانچہ حضرت خلیل فرماتے ہیں کہ اَحِبَّالِ فُلَین۔ اور جو کبھی پسندیدہ اور کبھی ناپسندیدہ ہو اور کبھی پانی کی طرح دل ٹھنڈا کرنے والا اور مرغوب ہو اور کبھی آگ کی طرح دل جلانے والا اور نامرغوب ہو وہ ماہ اور حسن ذاتی رکھنے والا نہیں بلکہ بُرج ماہ اور حسن عارضی رکھتا ہے وہ صورت بُت ہے اور اپنے اندر صفت علم جو کمال ہے نہیں رکھتا پس ایسے کو مطلوب اور مقصود بنانا طالب حق کو ہرگز شایاں نہیں بلکہ مطلوب اس کو بنانا چاہیے جو اقول و تغیر احوال بلکہ جملہ نقائص سے منزہ اور جمیع کمالات کے ساتھ موصوف ہو اور کبھی بھی ناپسند نہ ہو بلکہ ہمیشہ پسندیدہ ہو اور کبھی بھی نامرغوب نہ ہو۔ بلکہ ہمیشہ مرغوب ہو۔ اب سمجھو کہ طالبان حق کی دو شانیں ہوتی ہیں بعض تو عاشق مجازی کی طرح خام ہوتے ہیں۔ اور بعض پختہ چنانچہ صوفی طالب صفا چونکہ تابع وقت ہوتا ہے اسلئے وہ وقت و حال ہی کو مضبوط پکڑے ہوتا ہے اور اس کو مقصود سمجھتا ہے یہ تو اس عاشق مجازی کی طرح خام اور ناقص ہے لیکن جو لوگ کہ ورات بشریہ و ظلمات نفسانیہ سے پاک ہوتے ہیں وہ عشق حق سبحانہ میں غرق ہوتے ہیں اور کسی کے تابع و پابند نہیں ہوتے بلکہ وہ اوقات و احوال سے بیفکر ہوتے



ہیں وہ اُس نور میں غرق ہوتے ہیں جو کسی سے پیدا نہیں ہوا اور لم یلد ولم یولد نشان حق سبحانہ ہے لہذا وہ نور حق سبحانہ میں مستغرق ہوتے ہیں پھر نبوت و قت کا وہاں کیا گذر ہو سکتا ہے صنف اول کی طرح یہ حضرات خام نہیں ہوتے بلکہ یہ حضرات پنجگان عشق ہیں پس اگر تم میں حیات موجود ہے اور ادراک و احساس رکھتے ہو اور جادات کی طرح بے حس نہیں ہو تو ایسا عشق اختیاً کرو اور اگر عاشق مجازی یا پہلی قسم کے عاشق خدا بنے تو یاد رکھو کہ اوقات مختلفہ کی غلامی کرنی پڑے گی اور ہر وقت اور ہر حال تم پر جداگانہ حکومت کرے گی اور تم اس ست خصمی ملازمت سے ہمیشہ پریشان رہو گے پس تم کو چاہیے کہ وحدہ لا شریک کے ہو رہو پس سکون ہی سکون ہی پریشانی کا نام نہیں تو اپنی بہلائی بُرائی پر نظر نہ کرنا۔ اور یہ نہ خیال کرنا کہ میرا کیا منہ ہے۔ کہ میں طالب حق سبحانہ بنوں بلکہ تو یہ دیکھنا کہ یہ دولت عشق الہی کیسی عجیب ہے۔ اور مطلوب کیسا پاکیزہ اور کستور دلربا ہے۔

عابد فریب شوخی و رغبت فرا نگاہ میں کیا کسی سے صبر تجھے دیکھ کر نہور خبر دار تو یہ نہ دیکھنا کہ میں مفلس و قلاشس ہوں یا ضعیف و ناتواں ہوں بلکہ تو اپنی ہمت عالی پر نظر کرنا جو تجھ کو اس طلب کیلئے عطا ہوئی ہے اور خواہ تیری کچھ ہی حالت کیوں نہ ہو طلب کرتے رہنا تو پیاسا ہے پس تو ہمیشہ پانی کو طلب کرتے رہنا اور یہ خیال بھی نہ کرنا کہ مجھے پانی نہ ملے گا اسلئے کہ ہونٹوں کی خشکی اور تیری طلب کہہ رہی ہے کہ تیرے ہونٹوں کی رسانی پانی کے چشمہ تک ہوگی اور تو کبھی نہ کبھی دیر یا سویر وصال مطلوب سے کامیاب ہوگا کیونکہ یہ تیرے ہونٹوں کی خشکی اور تیری طلب پانی (حق سبحانہ) کی طرف سے تیرے لئے اس امر کا پیغام اور مشورہ ہے کہ یہ تیری سچائی ایک روز تجھے ہم تک پہنچا کے رہے گی۔ کیونکہ یہ طلب ہی ایک مبارک حرکت ہے اور راہ حق میں یہ طلب ہی تمام رکاوٹوں کو دور کرنے والی ہے۔ یہ طلب تیرے مقاصد کی کنجی ہے اور یہی تیری فتح کے لئے فوج اور جھنڈے ہیں تو اس خشکی اور طلب کو ایسا سمجھنا جیسا رات کو مرغ کی اذان کہ وہ صبح کی آمد کا اعلان ہوتا ہے تاکہ تیرے پاس سامان طلب نہیں مگر تو پریشان نہ ہو بلکہ طلب کہتے جاؤ حق سبحانہ کے رستہ کو طے کرنے کے لئے سامان صفر کی ضرورت نہیں ہے۔



واضح را قابلیت شرط نیست ۴۰ بلکہ شرط قابلیت داداوست

اور بھی تجھ سے کچھ نہیں ہو سکتا تو اتنا ہی کرنا کہ جسکو تو اس راہ کا طالب دیکھے اسکا رفیق بنجا  
اور اپنے کو اسکے حوالہ کر دے کیونکہ خر بوزہ کو دیکھ کر خر بوزہ رنگ پکڑتا ہے اُن طالبین کے  
زیر سایہ تو بھی طالب ہو جاویگا۔ اور ان غالبین نفس و شیطان کے سایہ میں رہ کر تو بھی غالب  
ہو جاویگا۔ یاد رکھ کہ اگر کوئی چوٹی سلیمان کو تلاش کرے تو اُسکو نظر حقارت سے نہ دیکھنا  
چاہیے۔ بلکہ اسکی عالی ہمتی کی داد دینا چاہیے۔ پس تو اپنی طلب کو بھی اس چوٹی کی طلب کے  
مشابہ سمجھ کر حقیر نہ سمجھنا اسلئے کہ طلب بڑی چیز ہے دیکھ تو سہی جو کچھ دولت یا ہنر تیرے  
پاس اسوقت موجود ہے۔ ان سے پہلے کیا تھا طلب اور خیال ہی تو تھا اسی طلب اور خیال کی  
برکت ہے کہ آج تو دو تمند اور صاحب کمال بنا بیٹھا ہے پس تو طلب کو حقیر سمجھ کر چھوڑ نہ بیٹھنا  
اور یہ نہ سمجھنا کہ جو کچھ ملنا ہو گا خود ہی مل رہا ہے گا۔ کیونکہ بے طلب کے کسی کو خزانہ ملجا تا شاؤ و  
ناور ہوتا ہے ظاہر تو یہ ہے کہ طلب نہ ہونے کی صورت میں دولت سے تو محرومی لازمی ہی  
طلب دولت سے محرومی کا اور اضافہ ہو جائے گا۔ طلب کو فضول سمجھنا سراسر حماقت ہے۔  
کیونکہ من جد و جد جو طلب کرتا ہے تو جبکہ وہ اس میں سرگرم ہوتا ہے اسکو ملتا بھی ضرور ہے۔  
پس جب تم طالب بنجاؤ گے تو مطلوب تمہارے لئے ضرور آسان ہو جاویگا اور ایک روز مل ہی  
جاویگا۔ لہذا کسی وقت بھی تم کو بے طلب نہ رہنا چاہیے اسکا نتیجہ یہ ہو گا کہ مطلوب تم کو ملجا و یگار  
کیونکہ ہم پہلے کہہ چکے ہیں کہ کوئی شخص کسی مطلوب کو ڈھونڈتا ہے تو جبکہ وہ اس کام میں سرگرم  
ہو یا آخر اسکو مل ہی جاتا ہے پس ہمت نہ ہارو اور طلب میں جست ہو کر فائز المرام بنو خلاصہ  
یہ ہے کہ طلب کرو۔ اتنا تو ہم جانتے ہیں باقی ٹھیک بات کو خدا ہی زیادہ جانتا ہے اب ہم  
ایک قصہ سناتے ہیں جس سے تم کو طلب اور دعا کا ثمرہ اور نتیجہ ظاہر ہو۔

## شرح شیری

ایک عاشق کی اپنے معشوق کے چل کی وقت عشق نامہ



کو پڑھنے کی اور اُسکے مطالعہ کرنیکی حکایت اور معشوق کا  
اسکو ناپسند کرنا اسلئے کہ مدلول کے حصول کے بعد دلیل  
کو تلاش کرنا قبیح ہے اور معلوم تک پہنچ جائیکے بعد  
علم میں مشغول ہونا مذموم ہے

آن کے ریا ریش خود نشاند نامہ بیرون کر ویش یار خواہد  
یعنی ایک شخص کو دوست نے اپنے آگے بٹھایا تو اُس شخص نے خط لک کر یار کے سامنے  
پڑھنا شروع کیا۔

بیتہا ورنامہ و مدح و ثنا زاری و سکینی و بس لا بہا  
یعنی خط میں اشعار تھے اور مدح و ثنا تھی اور زاری اور سکینی اور بہت سی باتیں۔

گریہ و افغان و حزن و درخوش خواری و بیزاری با اہل خوش  
یعنی اپنا گریہ اور افغان اور حزن اور دردا و درخواری اور بیزاری اہل واقربا کے ساتھ۔

دوری کہ نجوری از ہجران دست ذکر پیغام و رسول از مغزو پست  
یعنی ہجری کی وجہ سے دوری اور نجوری اور پیغام اور پیغامبر کا ذکر اور رطب و یابس  
اُس میں تھا۔



بچپن میں بخواند با معشوق خود تاکہ بیرون شد ز حصر حذر عد

یعنی وہ اسی طرح اپنے معشوق کے سامنے پڑھ رہا تھا یہاں تک (اسکا بیان) حد سے بہت بڑھ گیا تھا تو اس معشوق نے اول تو صبر کیا مگر جب نوبت یہاں تک پہنچی تو وہ بھی بولا کہ

گفت معشوق این اگر بہر من است گاہ وصل این عمر ضائع کرو نست

یعنی معشوق نے کہا کہ اگر یہ میرے واسطے ہے تو وصل کے وقت میں یہ تو عمر کو ضائع کرنا ہے۔

من بہ پیشیت حاضر و تو ناممخمان نیست این پاسے نشان عاشقان

یعنی میں تو تیرے سامنے ہوں اور تو خط پڑ رہا ہے تو یقیناً یہ تو عاشقوں کا نشان ہے نہیں (اسلئے کہ اگر تو مجھ پر عاشق ہوتا تو اس وقت تو مجھے دیکھتا بھالتا انکو الگ پہنیکتا)

۵۹ گفت اینجا حاضری اما ولیک می نمی یا کم نصیب خوش نیک

یعنی عاشق نے کہا کہ تو اس جگہ حاضر ہے لیکن میں اپنا حصہ اچھی طرح نہیں پاتا۔ مطلب یہ کہ تیری جو محبت مجھے پہلے تھی اب وہ جوش و خروش میرے اندر موجود نہیں ہے۔

انچہ می دیدم ز تو پارینہ سال نیست ایندم گرچہ می نیم وصال

یعنی جو بات کہ میں تیرے لئے اپنے اندر پار سال پاتا تھا وہ اس وقت نہیں ہو اگرچہ وصال دیکھ رہا ہوں۔ مطلب یہ کہ تیرے لئے جو جوش و خروش کہ پار سال میرے اندر تھا آج وہ موجود نہیں ہے۔

من ازین چشمہ زلالے خودم ویدہ و دل ز آب تازہ کروہم

یعنی میں نے اس چشمہ (وصل) سے ایک زلال کھایا ہے اور ویدہ و دل کو آب (رخ) سے



تازہ کیا ہے (مگر)

چشمہ می بینم ولیکن آب نے راہ آیم را مگر زور ہرنے

یعنی میں چشمہ وصل کو دیکھ رہا ہوں مگر پانی نہیں ہے میرے پانی کی راہ کسی راہزن نے ماری ہے مطلب یہ کہ وصل تو ہے مگر اسکے اندر جو پہلے جوش و خروش تھا وہ موجود نہیں ہے تو ایسا ہے کہ جیسے چشمہ ہوا اور اس میں پانی نہ ہو۔ کہ وہ بے سود ہوتا ہے ایسے ہی یہ وصل بے سود ہے

گفت بس من نیم معشوق تو من ببلغار و مراوت و رقتو

یعنی معشوق نے کہا تو میں تیرا معشوق نہیں ہوں میں تو بلغار میں ہوں اور تیری مراد قوتو میں ہی بلغار اور قوتو دو شہروں کا نام ہے۔ مطلب یہ کہ تو کچھ سوچ رہا ہے اور میں کہیں ہوں۔ تو کہاں اور میں کہاں۔ معلوم ہوا کہ میں پوری طرح تیرا معشوق ہی نہ تھا بلکہ۔

عاشقی تو بر من و بر حالتی حالت اندر دست نوای فتنے

یعنی تو مجھ پر اور ایک حالت پر عاشق ہے تو حالت تو قدرت میں ہوتی نہیں ہے اے جوان مطلب یہ کہ اُس نے کہا کہ معلوم ہوا کہ تو دو چیزوں پر عاشق تھا ایک تو مجھ پر اور ایک اس حالت پر جو کہ میری وجہ سے تیری ہو جاتی تھی تو میں جزو معشوق ہوا کل معشوق نہ ہوا۔

پس نیم کلے مطلوب تو من جزو مقصودم ترا اندر من

یعنی پس میں تیرا پر مطلوب نہیں ہوں بلکہ زمانہ میں تیرا جزو مقصود ہوں۔

خانہ معشوقہ ام معشوق نے عشق بر تقدست بر صدق نے

یعنی میں تمہارے معشوق کا گھر ہوں معشوق نہیں ہوں۔ عشق تقدس پر ہے اور صدق پر نہیں مطلب یہ کہ تیرے معشوق کی تو وہ حالت ہے جو کہ میری وجہ سے تیری ہوئی تھی۔



فلما أنكروها ظهر صدق دعواهم  
 التوحيد حيث نفوا ربوبية  
 ما زعموه غير الرب ولعل  
 الانقلاب عن الصواب  
 هو غلبة الاهوال على  
 عقولهم بحيث لا يبعدان  
 ينكروا التجلي المثالي  
 الاخر الا في فيما بعد  
 قياسا لاحد هما  
 على الآخر فيقول  
 هل بينكم وبينه  
 اية فتعرفونه  
 بها فيقولون نعم  
 فيكشف عن ساق  
 فلا يبق من كان  
 يسجد لله من تلقاء  
 لنفسه الا اذ ناله  
 بالسجود ولا يبق  
 من كان يسجد الفاء  
 ورنبأ الا جعل الله  
 ظهرة طبقة واحدة

کہ ہم کو اون کی طرف سخت احتیاج تھی اور  
 اون کا ساتھ نہیں دیا (پس اسوقت آپ کو  
 چھوڑ کر کہاں جائیں) حق تعالیٰ ارشاد فرما دیا  
 گے میں تمہارا رب ہوں (چونکہ اوس تجلی میں حق  
 تعالیٰ کو پہچانیں گے نہیں اسلئے) وہ لوگ  
 کہیں گے کہ ہم اللہ تعالیٰ کی پناہ مانگتے ہیں  
 تجھ سے ہم اللہ تعالیٰ کے ساتھ کیسکو شریک  
 نہیں کرتے دوبار یا تین بار یا کہیں گے  
 یہاں تک کہ بعضے تو بالکل اس کے قریب  
 ہو جائیں گے کہ (امر صواب سے منقلب  
 ہو جائیں) اور اوس سے ہٹ جائیں  
 بسبب امتحان شدید کے جو کہ جاری  
 ہو گا یہ نووی نے کہاہے اور ان لوگوں  
 کے اس انکار کی کہ تو ہمارا رب نہیں  
 شاید یہ وجہ ہے کہ جس صفت حق تعالیٰ  
 کی اول کو دنیا میں معرفت حاصل ہے وہ بھی  
 تجلی مثالی ہے جو اذہان مختلفہ میں اوضاع  
 مختلفہ پر ہے اور یہ تجلی مثالی ذہنی اسوقت  
 کی تجلی مثالی محشری پر منطبق ہوگی نہیں  
 جیسا کہ اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 کا یہ ارشاد دال ہے فی اولی صورۃ ممن



كلما اراد ان  
 يسجد خیر علی  
 قفاه رتال لقاض  
 عیاض عما نقله  
 عنه النواوی  
 قبل المسراة  
 بالساق هنا  
 نور عظیم وورد  
 ذلك فی حدیث  
 عن النبی صلی اللہ  
 علیہ وسلم قلت  
 و یخلق اللہ ح  
 فیہم علما  
 ضروریا بکونہ  
 تجلیا ربانیا  
 وان لم یعرفوه  
 به قبل ذلك  
 واللہ اعلم ثم  
 یرفعون (وہم  
 وقد تحول  
 فی صوتہ التی

۱۶۴

التی رتوہا اور شاید حکمت اس تعنا تجلی  
 کی امتحان ہو جیسا خطابی و نووی سے  
 اوپر مذکور ہے یعنی امتحان اون کے  
 ایمان کا اور ان دعویٰ توحید کا اور  
 اون کے اس قول کا کہ ہم لوگوں سے  
 جدا ہو گئے تھے پس اس امتحان کے  
 لئے اون کے لئے اون کی صورت  
 ذہنیہ سے مغائر صورت میں تجلی  
 فرمائی اور اسکی ساتھ اون میں اس کا  
 علم ضروری پیدا نہیں فرمایا کہ یہ بھی تجلی  
 ربانی ہے پس جب انہوں نے اس صورت  
 کا انکار کیا تو اون کے دعویٰ توحید  
 کا صدق ظاہر ہو گیا کہ انہوں نے غیر کی  
 ربوبیت کا انکار کر دیا اور شاید انقلاب  
 عن الصواب کا سبب اون کے عقول  
 پر اہوال کا غلبہ ہو اس طرح کہ مستبعدہ  
 تھا کہ اسپر قیاس کر کے اس تجلی مثالی  
 کا بھی انکار کر بیٹھیں جس کا ذکر عنقریب  
 اسی حدیث میں آتا ہے پھر ارشاد فرمایا  
 گے کیا تمہارے اور رب تعالیٰ کے  
 درمیان کوئی علامت ہے جس سے



رواہ فیہا اول مرة  
فقال انا ربکم  
فیقول انت ربنا  
الحديث رباب  
اثبات رؤیة  
المؤمنین (۱۷)  
والذی ارے  
ان هذا التحول  
هو ظهورہ فی  
الصورة الذہنیة  
المثالیة  
التي كانوا یعرفونہ  
بہا قبل ذلک  
وهذا هو الذی  
وعدنا باتیان  
ذکرہ بقولنا  
سیأتی فی  
الحديث ویجوز  
هذا التحول  
فی التجلیات  
المثالیة من

تم اوسکو پہچان لو وہ کہیں گے ہاں پس  
ساق کو کہوں دیا جاوے گا۔ پس کوئی  
ایسا شخص باقی نہ رہے گا جو اللہ کو سجدہ  
کرتا ہو دل سے مگر اوسکو سجدہ کی توفیق  
ہو جاوے گی اور کوئی ایسا شخص باقی  
نہ رہے گا جو تقیہ اور ریا سے سیدھ کرتا  
ہو مگر اللہ تعالیٰ اوسکی کمر کو ایک تختہ  
کر دیں گے وہ جب بھی سجدہ کرنا  
چاہے گا فوراً ہی قفا کے بھل گر پڑے گا  
(قاضی عیاض نے کہا ہے جیسا کہ نووی  
نے اون سے نقل کیا ہے کہ بعض نے  
کہا ہے کہ مراد ساق سے اس جگہ ایک  
نور عظیم ہے اور یہ ایک حدیث میں بنی  
صلی اللہ علیہ وسلم سے وارد ہوا ہے اھ  
میں اشرف کہتا ہوں کہ اون لوگوں میں  
اوسوقت اللہ تعالیٰ اوس کے تجلی ربانی  
ہونے کا علم ضروری پیدا کر دیں گے  
اگرچہ اس کے قبل اس تجلی سے اونکو  
اوسکی معرفت نہ تھی واللہ اعلم) پھر یہ  
لوگ سجدہ سے اپنا سر اٹھا دیں گے  
اور اللہ تعالیٰ اپنی ایسی صورت میں منتقل



بعضہا الى بعض  
وهذه الصورة  
وان كانت  
واحدة بالشخص  
لكنها يمكن  
ان ترے مختلفه  
في ابصار مختلفه  
فلا يشك  
انطباق  
التصورات  
المختلفة على  
الصورة المتعينة  
هذا وانما لم  
يتجل بصورة  
اعلى مما عرفوه  
مغائرة له لعدم  
حصول حكمة  
الا متحان به  
لان كل مؤمن  
يعتقد انه تعالى  
ليس من ما اعتقدناه

۱۶۶

ہو چکے ہوں گے جس میں ان لوگوں  
نے اون کو اول بار (یعنی دنیا میں) دیکھا  
تھا (یعنی پہچانا تھا) پھر فرمادیں گے میں  
تمہارا رب ہوں وہ لوگ کہیں گے  
آپ ہمارے رب ہیں الحدیث (مسلم ۲۱)  
باب اثبات روتہ المومنین اور اس میں  
میں جو سمجھا ہوں یہ ہے کہ اس انتقال  
کی حقیقت اس صورت مثالیہ ذہنیہ  
میں ظہور ہے جس کے ذریعہ سے وہ  
لوگ حق تعالیٰ کو اس کے قبل دنیا میں  
پہچانتے تھے اور یہی تجلی ہے جس کے  
مذکور ہونے کا ہم نے اپنے اس قول  
میں وعدہ کیا تھا وہ قول یہ ہے جس کا  
ذکر عنقریب حدیث میں آتا ہے اور  
تجلیات مثالیہ میں ایسا انتقال ایک سے  
دوسری کی طرف جائز ہے اور یہ صورت  
مثالیہ اگرچہ واحد بالشخص ہوگی لیکن  
محکم ہے کہ البصار مختلفہ میں جب  
تصورات مختلفہ مختلف اطوار میں نظر  
آوے پس یہ اشکال واقع نہیں ہوتا  
کہ صورت مختلفہ صورت متعینہ کیسی منطبق ہوگی

باقی آئندہ



اسکے بعد خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی اس قصہ کو بروایت شاہ عبدالغنی صاحب شاہ اہل اللہ صاحب کی طرف منسوب کرتے تھے۔ اور فرماتے تھے کہ یہ قصہ شاہ اہل اللہ صاحب کا ہے نہ کہ شاہ ولی اللہ صاحب کا۔ میں نے اس معاملہ میں مولانا سے گفتگو بھی کی مگر مولانا اپنی رائے پر قائم رہے واللہ اعلم۔

### حاشیہ حکایت (۱۳۵) قول مولانا اپنی رائے پر قائم رہے اقول

مولانا کا قول اسلئے راجح ہے کہ اسکی سند معلوم ہے چنانچہ احقر کے رسالہ زیادات میں مذکور ہے اور دوسرے قول کی سند معلوم نہیں پس ترجیح ظاہر ہے (رشت)

(۱۳۶) خانصاحب نے فرمایا کہ میرے استاد میاں مخی محمدی صاحب فرماتے تھے کہ

شاہ رفیع الدین صاحب اور شاہ عبدالعزیز صاحب کے درمیان جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھنے کے متعلق اختلاف تھا۔ شاہ عبدالعزیز صاحب تو یہ فرماتے تھے کہ اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے او دل گواہی دیدے کہ آپ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں تو خواہ کسی شکل میں دیکھے اس نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی کو دیکھا۔ اور شاہ رفیع الدین صاحب یہ فرماتے تھے کہ جو صورت آپکی واقعی تھی اگر اس میں بال برابر بھی تفاوت ہو تو اس نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں دیکھا مثلاً اگر آپکے بٹیل بال سفید تھے اور دیکھنے والے نے اکیس دیکھے تو اس نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں دیکھا اور اسکی دلیل یہ بیان فرماتے تھے کہ اگر صحابہ کے زمانہ میں کوئی شخص جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھنے کا دعویٰ کرتا تو صحابہ اس سے حلیہ دریافت کرتے اور پھر اسکے تصدیق نہ کرتے۔ اور اس بارہ میں دونوں بھائیوں میں تحریریں ہوتی ہیں لیکن زبانی گفتگو کبھی نہیں ہوتی۔ بلکہ اگر کسی وجہ سے مجلس میں اسکا تذکرہ بھی چھڑ گیا اور شاہ عبدالعزیز صاحب اس مسئلہ پر تقریر فرمانے لگے تو شاہ رفیع الدین صاحب بالکل خاموش سنتے رہتے تھے اور اصلاً نہ بولتے تھے (خانصاحب نے فرمایا کہ کسی نے شاہ رفیع الدین صاحب سے کہا کہ آپ شاہ صاحب سے تحریر می گفتگو کرتے ہیں ایک دفعہ دونوں بیٹھ کر زبانی گفتگو کیوں نہیں کر لیتے تو شاہ رفیع الدین صاحب نے فرمایا کہ یہ سب کچھ ہی لیکن میرے پاس میاؤں کا



جواب نہیں اگر شاہ صاحب نے یوں فرمایا کہ میں یوں کہتا ہوں تو میرے پاس اسکا جواب نہیں ہے یہ فرما کر خانصاحب نے فرمایا کہ یہ بات زبانی گفتگو کے متعلق سوال کرنے کی مجھے یاد نہیں کہ میں نے کس سے سنی ہے) خانصاحب نے فرمایا کہ میاں جی صاحب یہ بھی فرماتے تھے کہ شاہ اسحق صاحب کا اس مسئلہ میں ایک تیسرا مسلک تھا۔ وہ یہ فرماتے تھے کہ اگر دیکھنے والے نے آپ کو اس زمانہ کے اتقیاء کی وضع میں دیکھا ہے تو اس نے جناب سولہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا اور اگر اس وضع کے خلاف وضع میں دیکھا ہے تو نہیں دیکھا۔

### حاشیہ حکایت (۱۳۶) قول صحابہ اُس سے حلیہ اقول اسکا یہ

جواب ہو سکتا ہے کہ خاص ان صحابہ کا بھی مسلک ہو گا سب سے ایسا سوال منقول نہیں یا اس زمانہ کی استعداد کا یہی مقتضا ہو کہ مثل بعید نہ ہوتا ہو تو اس سے ضعیف الاستعداد کیلئے مثل بعید کا بطلان لازم نہیں آتا (شش)

(۱۳۷) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی فرماتے تھے کہ شاہ غلام علی صاحب جب ابتدا میں دہلی آئے ہیں تو جامع مسجد میں شرقی دروازہ کے اوپر شمالی سہ دری میں ٹھہرے۔ کئی وقت ہو گئے۔ مگر کسی نے کھانے کو نہ پوچھا اور یہ فاقہ سے رہے۔ کئی وقت کے بعد ایک شخص ایک بڑی قاب میں مرغ کی بریانی لایا اور شاہ غلام علی صاحب کو مسافر سمجھ کر دیدی اسوقت کا دستور تھا کہ برتن واپس نہ لیتے تھے اسلئے اس نے قاب بھی واپس نہ لی۔ جب انھوں نے کھانا کھایا تو کچھ کھانا بچ رہا۔ انکو خیال ہوا کہ اسکو رکھ دیا جاوے۔ دوسرے وقت کام آوے گا۔ یہ خیال کر کے انھوں نے رکھنے کے لئے ہاتھ بڑھایا اور رکھنا ہی چاہتے تھے کہ معاً ان کو خیال ہوا کہ رکھنا نہیں چاہیے بلکہ کسی اور حاجتمند کو دیدینا چاہیے جس خدا نے اسوقت دیا ہے وہ دوسرے وقت بھی دیکھا یہ خیال کر کے وہ نیچے اترے اور دروازہ سے باہر کسی حاجتمند کو دینے کے لئے گئے۔ جب یہ دروازہ سے نکلے ہیں تو ایک مجذوب نے انکی طرف مخاطب ہو کر کہا خوب سمجھا ہے سارے یہ ٹھہری تھی کہ اگر یہ صرف قاب کو ٹیک دے تو سارے کو بھوکا مار ڈالو۔

### حاشیہ حکایت (۱۳۷) قول یہ ٹھہری تھی اقول ہر ایک کے ساتھ جدا



معاملہ ہے اس سے ادوار کا منافی توکل ہونا لازم نہیں آتا (شمت)

(۱۳۸) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی فرماتے تھے کہ شاہ غلام علی صاحب بہت کریم نفس تھے لوگ انکی کتابیں چور کر یا مانگ کر لیجاتے۔ اور پھر ان ہی کے ہاتھ بیچنے کے لئے آتے کتابوں کا داروغہ دیکھتا اور کہتا کہ حضور یہ کتاب تو آپ ہی کی ہے دیکھئے اسپر آپ کا بھی نام لکھا ہوا ہے اور میرا بھی آپ فرماتے کیا دنیا میں میرے اور تیرے نام کا کوئی اور شخص ہے ہی نہیں۔ نہیں ہماری کتاب نہیں ہے اسکی ہے مسلمان جھوٹ نہیں بولا کرتے۔ اور وہ کتاب اسکو دیدیتے اور اگر ضرورت سمجھتے توقیت دیکر لیتے۔

**حاشیہ حکایت (۱۳۸) قولہ کیا دنیا میں اقول یہ ہے علم و عمل لا تقف**  
مالیس لک بہ علم کا (شمت)

(۱۳۹) خانصاحب نے فرمایا کہ شاہ غلام علی صاحب شاہ رفیع الدین صاحب کے شاگرد تھے اور شاہ عبدالعزیز صاحب سے بھی کچھ پڑھا تھا۔ جب شاہ عبدالعزیز صاحب سے کچھ عرض و معروض کرنی ہوتی تو عرضی لکھا کرتے تھے۔

**حاشیہ حکایت (۱۳۹) قولہ عرضی لکھا کرتے تھے اقول ادب کا یہ**  
بھی ایک رنگ تھا دوسرا رنگ عرضی کو حجاب سمجھکر زبان سے عرض کرنا ہے۔ ہر گئے رانگ و بونے دیگر ست (شمت)

(۱۴۰) خانصاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ میں نے اپنے کسی بزرگ سے نہیں سنا۔ صرف دیوان اللہ ویے سے سنا ہے وہ بیان کرتے تھے کہ مرزا جان جانان رحمۃ اللہ علیہ کا معزل تھا کہ جامع مسجد میں جب جمعہ کی نماز کے لئے تشریف لاتے تو جنوبی دروازہ سے داخل ہوتا اور جب نماز سے فارغ ہو کر تشریف لیجاتے تو شرقی دروازہ میں کو جاتے۔ جمعہ کی نماز کے بعد شرقی دروازہ کی شمالی سہ دری میں ایک بزرگ مصلیٰ بجا کر بیٹھتے تھے اور انکے سامنے ایک مٹی کا اٹا اور اسکے اوپر ایک گہسی ہوتی اینٹ رکھی ہوتی تھی جب مرزا صاحب نماز سے فارغ ہو کر تشریف لاتے تو ان بزرگ کے لائیں مارتے اور برا بھلا کہتے اور انکے نیچے سے مصلیٰ نکال کر پھینک دیتے۔ لوٹا اٹھا کر توڑ دیتے اور اینٹ کو بھی اٹھا کر پھینک دیتے اور یہ



کر کے روانہ ہو جاتے لوگ اس حرکت کو دیکھ کر اور مرزا صاحب کی شان کے خلاف سمجھ کر سہمہ پر تعجب کرتے مگر دریافت کر نیکی کسی کی ہمت نہ ہوتی تھی۔ ایک مرتبہ کسی خاص شخص نے جرأت کر کے دریافت کیا کہ حضرت یہ کون بزرگ ہیں اور آپ انکے ساتھ یہ برتاؤ کیوں کیا کرتے ہیں۔ مرزا صاحب نے فرمایا کہ اس کا واقعہ یہ ہے کہ جب ہم لڑکے تھے تو ہماری شکل صورت اچھی تھی ہمارے چاہنے والے ہمارے پاس آیا کرتے تھے یہ بھی ہمارے چاہنے والوں میں سے تھے اور یہ بھی ہمارے پاس آیا کرتے تھے۔ اس وقت انکے ساتھ یون ہی ہاتھ پائی ہوا کرتی تھی۔ جون جون ہم جوان ہوتے گئے۔ ہمارے چاہنے والے رخصت ہوتے گئے مگر صرف ایک شخص تھا جو برابر آتا رہا اب خدا نے ہمیں ہدایت کی اور ہم سلوک کی طرف متوجہ ہوئے اور خدا کے فضل سے صاحب اجازت ہوئے۔ ایک روز بہین خیال ہوا کہ یہ شخص با وفا دوست ہے اسکی طرف توجہ کرنی چاہیے میں نے جو اسکی طرف توجہ کی تو میں اسے عکس ہی میں دب گیا اور میں نے اسکو اپنے سے بہت اونچا دیکھا اب تو میں نہایت پریشان ہوا اور میں نے اسکا نہایت ادب کیا اور اپنی جگہ اسکے لئے چھوڑی اور کہا کہ میں اس جگہ کے قابل نہیں ہوں آپ میری جگہ تشریف رکھیں اور میں آپ کی جگہ مگر اس نے نہ مانا میں نے نہایت اصرار کیا مگر اس نے میرے اصرار پر بھی نہ مانا اور کہا کہ تمہیں میرے ساتھ وہی برتاؤ کرنا ہوگا جواب تک کرتے رہے ہو اسکو میں نے نہ مانا سپر انھوں نے میری تمام کیفیت صلب کر لی اور میں کو رارہ گیا اب میں بہت پریشان ہوا اور میں نے کہا کہ میری کیفیت دید و سپر اس نے کہا کہ اس شرط سے واپس کرتا ہوں کہ وعدہ کرو کہ مجھ سے ہمیشہ وہی برتاؤ کرتے رہو گے جو اب تک کرتے رہے ہو اور یہاں نہیں بلکہ جامع مسجد میں سب لوگوں کے سامنے ۵

لگتی ہیں گالیاں بھی ترے منہ سے کیا بھلی + قرباں تیرے پھر مجھے کہہ دے اسطرح (یہ شعر اس جگہ خاں صاحب نے اپنی طرف سے پڑھا تھا) میں نے ناچار اس کو منظور کیا اور اس مجبوری سے میں ایسا کرتا ہوں۔

**حاشیہ حکایت (۱۴۰) قولہ ہمارے چاہنے والوں میں تھے اقول**

انکی محبت نفسانی نہ تھی ورنہ سب کے ساتھ یہ بھی رخصت ہو جاتے۔



اگر ایسا ہوا تو مدینہ میں ہمارے مخالف ایک بڑی جماعت طیار ہو جائے گی اور کسی نہ کسی وقت اپنا انتقام لینے کے لئے وہ ہم پر ضرور حملہ آور ہوگی اس بنا پر انھوں نے قحطی بن کلاب کے اس مشہور مکان میں جو دار الندوہ کے نام سے موسوم اور ہمیشہ سے قومی دار الشوریٰ بنا ہوا تھا اجلاس عام کیا اس جلسہ میں ہر قبیلہ کے روسا یعنی عتبہ، شیبہ، ابوسفیان، ابو جہل، جبیر بن مطعم، نضر بن حارث بن کلدق، ابوالنختری، ابن ہشام، طعیمہ بن عدی، حارث بن عمرو، زعمہ بن اسود بن مطلب، حکیم بن حزام، امیہ بن خلف، ہشام بن عمر، نبیہ، منبہ، وغیرہ وغیرہ شریک تھے اور اس اندیشہ ناک قومی و مذہبی مخالفت کی ترکی تمام کرنے اور سالہا سال کے نزاع و جدال کا قطعی فیصلہ کرنے کے لئے سب سے مشورہ لئے گئے۔ لوگوں نے مختلف رائیں پیش کیں، ایک نے کہا "محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ہاتھ پاؤں میں زنجیریں ڈال کر کسی تنگ تاریک مکان میں بند کر دیا جائے، دوسرے نے کہا "جلا وطن کر دینا کافی ہے" ابو جہل نے کہا میری رائے تو یہ ہے کہ ہر قبیلہ سے ایک ایک شخص منتخب کیا جاوے اور پورا مجمع ایک ساتھ ملکر تلواروں سے ان کا خاتمہ کر دے اس صورت میں ان کا خون تمام قبائل میں تقسیم ہو جائیگا اور نبوہاشم اکیلے تمام قبائل کا مقابلہ نہ کر سکیں گے اس آخر رائے پر اتفاق ہو گیا اور چند ستم کیش نوجوان اس طے شدہ امر کی انجام دہی کے لئے مقرر ہو گئے۔

خدا کے مقدس ناموس عظیم جبرائیل علیہ السلام نے رسول خدا (صلی اللہ علیہ وسلم) کو کفار قریش کے مشورہ و منصوبہ کی اطلاع دی اور عرض کیا کہ آپ کا یہاں شب گزارنا مناسب نہیں بار تعالیٰ عز اسمہ کا فرمان عالیشان ہے کہ آپ ابو بکر رضی اللہ عنہ کو ساتھ لیکر مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کر جائیں۔ چنانچہ سیدنا محمد رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) فوراً دوپہر کے وقت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مکان پر تشریف لیگے دستور کے موافق دروازہ پر دستک دی اجازت پانے کے بعد گھر میں تشریف فرما ہوئے۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے فرمایا کچھ مشورہ کرنا ہے سب کو ہٹا دو صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے عرض کیا کہ یہاں آپ کی حرم کے علاوہ اور کوئی نہیں ہے، آپ نے فرمایا "مجھ کو ہجرت کی اجازت ہو گئی ہے"، حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ چونکہ بہت دنوں سے ہجرت کے منتظر تھے نہایت بیتابانہ عرض کرتے گئے میرا باپ



آپ پر فدا ہو مجھ کو بھی ہمراہی کا شرف حاصل ہو گا بہار شاد ہوا ہاں !

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے اس وقت ابو بکر (رضی اللہ عنہ) کو دیکھا کہ مارے خوشی کے ان کے آنسو نکل پڑے۔ حضرت ابو بکر صدیق نے وہی دو اونٹنیاں جو ہجرت کے لئے چار ماہ سے بھول کی تپیاں کھلا کھلا کر تیار کی تھیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں پیش کیں اور عرض کی کہ ان میں سے ایک آپ پسند فرمائیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہوا ”اچھا“ مگر بقیہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے مجبوراً قبول کیا۔ بعض مورخین کا بلا قیمت نہ قبول کرنے کی علت یہ بیان کرنا کہ محسن عالم کو کسی کا احسان گوارا نہیں ہو سکتا تھا سراسر غلطی اور انصاف کا خون کرنا ہے کیونکہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”میرے اوپر کسی کا احسان نہیں رہا۔ سب کا اتار دیا مگر ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا البتہ احسان میرے ذمہ باقی ہے اسلئے ان کا احسان اتنا بڑا ہے کہ اس کا عوض قیامت کے روز اللہ ہی دینگے۔ مجھے کسی کے مال نے اتنا نفع نہیں پہونچا یا جتنا ابو بکر رضی اللہ عنہ کے مال نے پہونچا یا ہے (جامع الترمذی جلد ثانی مطبوعہ مجتبائی دہلی صفحہ ۲۰۷)۔

نیز ابن عساکر نے بیان کیا ہے ”حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ جس روز ابو بکر (صدیق رضی اللہ عنہ) اسلام سے مشرف ہوئے آپ کے پاس چالیس ہزار دینار یا درہم موجود تھے آپ نے تمام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر خرچ کر دیئے (تاریخ الخلفاء) بلکہ بقیہ قبول کرنے میں نکتہ یہ ہے ہجرت عبادت ہے اور عبادت کا اپنے مال سے ہونا بہتر اور افضل ہے چنانچہ حق شانہ ارشاد فرماتے ہیں وَلَا تُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا (اپنے رب کی عبادت میں کسی کو شریک نہ کیجئے) ورنہ صدیق رضی اللہ عنہ نے چالیس ہزار دینار آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور امداد اسلام پر صرف کئے تھے (تفسیر روح البیان فی قصۃ النبا) غرض ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے نہایت ہوشیاری و عقلمندی سے سفر کا پورا انتظام کر لیا اور یہ قرار دیا ہوئی کہ دو نوں صاحب رات کے وقت ابو بکر (رضی اللہ عنہ) کے مکان کی کھڑکی سے نکل کر مدینہ کی راہ لیں صبح ہونے سے پشت پر جبل ثور کے غار میں پوشیدہ ہو جائیں



حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے بیٹے تمام دن مکہ میں رہ کر پاشندگان مکہ کے خیالات و حالات معلوم کر کے شب کو واپس آ کر غار ثور میں آ کر اطلاع دین عامر بن فہیرہ سیدنا ابو بکر کے آزاد شدہ غلام دن بھر مکہ میں بکریاں چرائیں اور شام کو غار میں دودھ پینے کی واسطے لیکر آئیں عبداللہ بن اریقظ کو (جو راہ سے خوب واقف اور نہایت امانت دار تھا اگرچہ شرک و کفر میں مبتلا تھا) مناسب اجرت پر مقرر کر کے فرمایا کہ دونوں اونٹنیوں کو تیسرے دن جبل ثور پر لائے اور مدینہ تک راستہ بتلاتا چلے لیکن اس سے اس بات کا قول و قرار لے لیا کہ کسی پر اس پوشیدہ راز اور خفیہ عزم کو ظاہر نہ کرے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اس وقت کمسن تھیں انکی بڑی بہن اسماء نے جو حضرت عبداللہ بن زبیر کی ماں تھیں سفر کا سامان کیا دو تین دن کا کھانا، ناشتہ دان میں رکھا، نطاق، جسکو عورتیں کمر سے لپیٹی ہیں پھاڑ کر اس سے ناشتہ دان کا منہ باندھا۔ یہ وہ شرف تھا۔ جسکی وجہ سے آج تک انکو ذات النطاقین کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔

جب نیر اعظم اپنی روشن کرنوں سے عالم افروزی کر کے دنیا سے رخصت ہوا اور شب ظلمت کی سیاہ چادر اوڑھ کر نمودار ہوئی تو کفار قریش نے جھٹ پٹے سے آ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے آستانہ مبارک کا محاصرہ کر لیا۔ اہل عرب زنا نہ مکان کے اندر گھسنا معین سمجھتے تھے اسلئے باہر ہی ٹھہرے رہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نکلیں تو آپ کو قتل کرین۔ تاکہ خالی الذہن ہونے کی وجہ سے آپ کوئی تدبیر بھی نہ کر سکیں اور آخری شب کی ظلمت کے سبب قاتل بھی معلوم نہ ہو سکے کہ کس نے قتل کیا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قریش کو اس درجہ عداوت تھی تاہم آپ کی دیانت و امانت پر پورا وثوق اور کامل اعتماد تھا کہ جس شخص کو کچھ مال یا اسباب امانت رکھنا ہوتا تھا آپ ہی کے پاس لا کر رکھ جاتا تھا۔ اسوقت بھی آپ کے پاس بہت سی امانتیں جمع تھیں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو بلا کر فرمایا کہ مجھکو ہجرت کا حکم ہو چکا ہے میں آج مدینہ روانہ ہو جاؤ گا تم میرے پلنگ پر میرا چادر اوڑھ کر سو رہو صبح کو سب کی امانتیں نام بنام ادا کرنا اور وہ تمام معاملات ضروری حقوق العباد جو میرے متعلق ہیں اور میں اتفاقہ سفر درمیش ہونے کے سبب ان کو پورا نہ کر سکا اتمام کو پہنچا کر مدینہ چلے آنا



عمامہ سر سے باندھ، روئے مبارک پر نقاب ڈال کر دروازہ سے باہر تشریف لائے سورۃ یسین کی ابتدا کی آیتیں تلاوت کرنی شروع کیں اور ایک مشت خاک ان کفار کی جانب (جو گھر کا محاصرہ کئے ہوئے شام سے پڑے ہوئے تھے) پھینک حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مکان پر گئے اور ان کے ہمراہ مکان کے درجے سے جو پشت کی جانب تھا باہر آئے۔ کعبہ کو دیکھا اور فرمایا ”مکہ! تو مجھ کو دنیا سے زیادہ محبوب ہے۔ لیکن تیرے فرزند مجھ کو رہتے نہیں دیتے یہ کہہ کر جبل ثور کا راستہ لیا جو مکہ سے تین میل کے فاصلہ پر وہنی جانب واقع ہے۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا کافروں کے سروں پر خاک پھینکنا بطور معجزہ کے تھا جس کا اثر یہ ہوا کہ آپ اپنے دشمنوں کے درمیان سے صاف نکل گئے اور کسی نے نہ آپ کو پہچانا اور نہ کسی نے آپ کی مزاحمت کی۔

صبح کو کفار قریش کے پاس (جو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے آستانہ مبارک کا محاصرہ کئے ہوئے پڑے تھے) شیطان بصوت شیخ نجدی ہو کر آیا اور کہا کیوں انتظار کر رہے ہو؟ تمہارا دشمن تمہارے روبرو مکان سے باہر نکل گیا جب وہ مکان کے اندر گئے تو حضرت علی رضی اللہ عنہ کو انھوں نے سوتا ہوا دیکھ کر اس شیخ نجدی سے کہا تو جھوٹا ہے ہمارا مطلوب یہاں موجود ہے اس نے کہا جگا کر تو دیکھو کون ہے اچانک حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اپنے روئے مبارک سے چادر اٹھائی تو یہ لوگ اپنے خیال کی غلطی پر سخت ناوم ہوئے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے دریافت کیا کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کہاں ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ مجھے معلوم نہیں کہ اس وقت کہاں ہیں۔ ظالموں نے یہ خیال کر کے کہ شاید حضرت علی جھوٹ بولتے ہوں آپ کو پکڑا اور حرم میں لجا کر تھوڑی دیر مجبوس رکھا لیکن کچھ نتیجہ برآمد نہ ہوتا ہوا دیکھ کر چھوڑ دیا پھر سب لوگ وہاں سے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مکان پر آئے اور آپ کی بیٹی حضرت اسماء رضی اللہ عنہا سے پوچھا کہ ”تیرا باپ کہاں ہے؟“ آپ نے فرمایا کہ مجھے خبر نہیں۔ ابو جہل ملعون سمجھ گیا کہ دونوں اپنی جانیں سلامت لیکر مکہ سے کسی جانب کو روانہ ہو گئے اور غصہ میں جھلا کر حضرت اسماء کے منہ پر ایک طمانچہ مارا جس سے کان کی بالی نکل پڑی اور آپ زمین پر گر گئیں۔



# المال الشیم

دوسری بار نئی خوبون کے ساتھ طبع ہواتی ہے

اس لا جواب کتاب کی تعریف میں اس سے زیادہ کچھ کہنے کی حاجت نہیں کہ یہ کتاب الحکم کی بنیظیر شرح ہے جسکے مصنف شیخ ابن عطار اللہ اسکندی ہیں جنکی جلالت و عظمت پر صوفیہ کرام کا اتفاق ہے اصل کتاب عربی میں تھی جسکی تبویب شیخ علی متقی مصنف کنز العمال رحمۃ اللہ علیہ نے فرمائی اور حضرت اقدس قطب العارفین رئیس السالکین مقدم العلماء الرائین مولانا الحافظ الحاج شاہ خلیل احمد صاحب سہارنپوری مہاجر مدنی قدس سرہ نے اعلیٰ حضرت شیخ العربیٰ العجم قطب العالم حضرت حاجی شاہ امداد اللہ صاحب جبرکی قدس سرہ کے ارشاد سے اردو میں ترجمہ فرمایا پھر مولانا الحافظ الحاج مولوی محمد عابد اللہ صاحب گنگوہی نے اسکی مفصل شرح فرمائی اور حضرت اقدس حکیم الامتہ المحدثہ مجدد الملتہ الاسلامیہ مولانا شاہ محمد اشرف علی صاحب تھانوی دامت برکاتہم نے اسکو بید پسند فرما کر خانقاہ امدادیہ کے درس سلوک میں داخل فرمایا اور سالکین کو بید اسکے مطالعہ کا حکم فرماتے ہیں علاوہ کتاب کے فی نفسہ مفید ہونیکے ایک خصوصیت اس میں یہ ہے کہ گو اسکی شرح میں عربی شرح سے مدد لی گئی ہے جسکو شارح نے دیباچہ میں ظاہر کیا ہے لیکن زیادہ تر امداد حضرت اقدس حکیم الامتہ مولانا تھانوی مد فیوضہم العالی کی تحقیقات تقریر یہ و تحریر یہ سے ہی لی گئی ہے جیسا کہ مراجعت بالغہ سے معلوم ہو سکتا ہے منتسبین حضرت ختم الامتہ کیلئے اسکو داخل درس کرائے جانے کی بڑی وجہ یہی ہے۔ اس بنا پر حضرت حکیم الامتہ مجدد الملتہ کے افادات کے شایقین کو خصوصیت کیساتھ اس طرف متوجہ ہونا چاہیے اور طبع ثانی میں تتمیم فائدہ کیلئے آخر میں حضرت والا کے چند خاص افادات کا مجموعہ مقلب بہ السبیل العابری السبیل بھی اضافہ کر دیا گیا ہے جنہیں تصوف کا نہایت جامع ملع خلاصہ اور نہایت ہی سہل طریق عمل ارشاد فرمایا ہے جو قریب قریب تمام مطولات سے معنی ہو گیا ہے۔ قیمت ایک روپیہ چار آنے۔ (عجم) محصول اک ہدمہ خسریدار۔

المشتاہر: محمد عثمان تاجر کتب در یہ کلان دہلی



# فیوض الاسلام ترجمہ فتوح الشام

اگر آپ غازیان اسلام و مجاہدین ملت کی اولوالعزمی و جان نثاری کے حیرت آمیز حالات معلوم کرنا چاہتے ہیں اگر آپ کو مشہور و نامور سپہ سالاران اسلام حضرت ابو عبیدہ بن جراح و حضرت خالد بن ولید کی مدبرانہ شجاعت و حکیمانہ سیاست کے حیرت انگیز کارنامے دیکھنا مطلوب ہیں۔

اگر آپ اسلام کے عروج و نزول کے صحیح اسباب معلوم کر کے اُن تمام ملمع کاریوں کی حقیقت سے واقف ہونا چاہتے ہیں جن سے مسلمان ہو کر کھا کر منزل مقصود سے کوسوں دور ہوتے جاتے ہیں تو فیوض الاسلام ترجمہ جدید فتوح الشام ملاحظہ فرمائیں۔

ضخامت ۴۴ صفحات۔ قیمت اعلیٰ تین روپے چار آنے رعایتی عکس مگر یہ رعایت دس رجب المرجب تک رہے گی۔ اور خریداران الہادی کے واسطے آخر شعبان تک رعایت رہے گی۔

تھ

محمد عثمان تاجر کتب و ریہ کلان دہلی